庫全書

子部

金定

庫全書

景 子

景岳全書卷四十六

詳校官太醫院吏目臣周世泰

總修臣倉聖脈覆勘

腾绿監生 臣蔣繼煥校對官原任編修臣勵守誠總校官原任中允臣王燕緒

くころ こんこう 確直之 一調形勢乃持余己知血氣之平 生成敗之時死生之 岐伯曰經脈流行不止與 張介賓 撰

營衛周流不休上應星宿下應經數寒邪客於經絡 老聚邑居則别離異處與風猶於請言其故夫血脈 天同度與地合紀故天宿失度日月薄蝕地經失紀 得泄寫血枯空虛則筋骨肌肉不相榮經脈敗渦薰 水道流溢草益不成五穀不殖徑路不通民不往來 不瀉則爛筋筋爛則傷骨骨傷則髓消不當骨空不 反故癰腫寒氣化為熱熱勝則腐肉肉腐則為膿膿 之中則血泣血泣則不通不通則衛氣歸之不得復

金りしたること

Callonal Like I 看及臑名曰流癰其狀亦黑急治之此令人汗出至! 色不樂項痛而如刺以針煩心者死不可治○ 發於 十餘日而死矣○陽氣大發消脳留項名曰脳爍其 急治則熱氣下入淵胶前傷任脈內薰肝肺薰肝肺 冷食三日己〇發於頭名曰天疽其癰大以亦黑不 為朦朦不寫塞咽半日死其化為膿者寫則合豕膏 尼曰名岐伯曰癰發於監中名曰猛疽猛疽不治化 於五藏藏傷故死矣〇黃帝曰願盡聞癰疽之形與 最無全書

金少口屋人 曹六日己勿裹之○其避坚而不潰者為馬刀快纓 急治之〇發於胸名曰井疽其狀如大豆三四日起 者名曰米疽治之以砭石欲細而長疎砭之塗以豕 足不害五藏癰發四五日逞烤之〇 發於腋下赤堅 色青其狀如穀質蘇數常苦寒熱急治之去其寒熱 不早治下入腹不治七日死矣○發於膺名曰甘疽 十歲死死後出牒○發於脇名曰敗疵敗疵者女子 之病也炎之其病大癰膿治之其中乃有生肉大如 **&四**+

發於股腔名回股腔疽其狀不甚變而癰膿梅骨不 膝名曰疵癰其狀大癰色不變寒熱如堅石勿石石 急治三十日死矣〇發於屍名曰銳疽其亦坠大急 為取三升則强飲厚衣坐於釜上令汗出至足己〇 赤小豆剉菱翹草根各一升以水一斗六升煮之竭 之者死須其杀乃石之者生〇諸癰疽之發於節而 治六十日死在兩股之内不治十日而當死○發於 治之不治三十日死矣〇發於股陰名曰赤花不急

J. 10 m 1...

景岳全書

害人也〇發於內踝名曰走緩其狀癰也色不變數 治百日死○發於足指名脫癰其狀亦黑死不治不 狀不大初如小指發急治之去其黑者不消軛益不 赤黑不死不衰急斬之不則死矣○ 黃帝曰夫子言 其狀大癰急治之百日死〇發於足傍名曰屬癰其 石其輸而止其寒熱不死○發於足上下名曰四淫 日死○發於脛名曰兔齧其狀赤至骨急治之不治 相應者不可治也發於陽者百日死發於陰者三十

金りじたくこう

次定四車全書 候也 竭當其職下筋骨良內皆無餘故命曰疽疽者上之 **岐伯曰熱氣淳盛下陷肌膚筋髓枯內連五藏血氣** 髓不為焦枯五藏不為傷故名曰癰黃帝曰何謂疽 皮天以堅上如牛領之皮癰者其皮上薄以澤此其 故熱大熱不止熱勝則肉腐腐則為膿然不能陷骨 **汝而不行不行則衛氣從之而不通壅遏而不得行** 癰疽何以别之岐伯曰禁衛稽留於經脈之中則血 景姓全書

玉版篇黃帝曰病之生時有喜怒不測飲食不節陰氣 項中不便是四逆也音嘶色脱是五逆也除此五者 伯曰其在逆順馬以為傷者其白眼青黑眼小是 者其功小以大治大者多害故其己成膿血者其唯 逆也內樂而唱者是二逆也腹漏渴甚是三逆也有 砭石欽鍼之所取也黃帝曰多害者其不可全乎岐 熱相轉乃化為膿小鍼能取之乎岐伯曰以小治小 不足陽氣有餘營氣不行乃發為癰疽陰陽不通兩

生氣通天論曰膏梨之變足生大疗受如持虚〇汗 寒熱病篇曰五誠身有五部伏兔一雕二 見濕乃生痤鄉〇勞汗當風寒薄為鼓鬱 氣不從逆於內理乃生癰腫○陷脈為瘻留連內 而恒致氣則生為癰疽也 害中而不去則精泄不中而去則致氣精泄則病甚 為順矣 五藏之腧四項五此五部有癰疽者死〇凡刺之 果二至書 腓者脇也背

氣穴論曰肉之大會為谷肉之小會為谿內分之間谿 金少世と生き 異法方宜論曰東方之域其民食魚而嗜鹹其病皆為 脈度為曰六府不和則留結為癰 陰陽別論曰三陽為病發寒熱下為癰腫 谷之會以行榮術以會大氣邪溢乳壅脈熱肉敗榮 衛不行必将為膿內消骨髓外破大膕留於節凑必 〇因而飽食筋脈横解腸群為痔 癰病其治宜砭石故砭石者亦從東方來

たかりと こう 一 刺節真邪論曰虚邪之中人也洒淅動形起毫毛而發 触○有所疾前筋筋屈而不得伸邪氣居其間而不 搏於脈中則為血閉不通則為癰○虚邪之入於身 将為敗積寒留含榮衛不居卷內縮筋肋肘不得伸 枯熱勝其寒則爛內腐機為膿内傷骨內傷骨為骨 也深寒與熱相搏久留而內著寒勝其熱則骨疼內 腠理其入深内梅於骨則為骨浮搏於筋則為筋緣 内為骨煙外為不仁命曰不足大寒留於谿谷也 景岳全書

病能論黃帝問曰人病胃脫癰者診當何如此伯對曰 中於肉宗氣歸之邪留而不去有熟則化為膿無熱 則為內疽〇凡此數氣者其發無常處而有常名也 氣因於骨骨與氣并日以益大則為骨疽○有所結 甚連以聚居為昔瘤○以手按之堅有所結深中骨 己有所結氣歸之津液溜之邪氣中之凝結日以易 液久留合而為腸溜0 久者數歲乃成以手按之柔 及發為筋溜○有所結氣歸之衛氣歸之不得反津

脈要精微論帝曰諸癰腫筋學骨漏此病安生岐伯曰 ている 日本 人にす 一 診此者當候胃脈其脈當沉細沉細者氣逆逆者 此寒氣之腫八風之變也帝曰治之柰何歧伯曰此 **盛血聚者宜石而寫之此所謂同病異治也** 石治之或鍼灸治之而皆愈其真安在岐伯曰此同 胃口而不行故胃脘為癰也○帝曰有病頭癰者或 迎甚威甚盛則熱人迎者胃脈也逆而盛則熱聚於 石異等者也夫癰氣之息者宜以誠開除去之夫氣 景岳全書

金り口屋とうる 寒熱篇帝曰寒熱瘰應在於頸腋者皆何氣使然歧伯 **厥論曰少陽厥逆機關不利機關不利者腰不可以行** 中而未內著於機內而外為腹血者易去也前帝曰 項不可以顧發胎癰不可治驚者死 去之奈何岐伯曰請從其本引其末可使衰去而絕 瘻之本皆在於藏其末上出於頸腋之間其浮於脈 曰此皆鼠漢寒熟之毒氣也留於脈而不去者也鼠 四時之病以其勝治之愈也 表四十六

通評虚實論曰所謂少鉞石者非癰疽之謂也癰疽不 也 交者一刺知三刺而己黄帝曰決其死生柰何歧伯 歲死見一脈半一歲半死見二脈二歲死見 二脈半 得頃時回 曰反其目視之其中有赤脈上下贯瞳子見一脈 其寒熱宜按其道以予之徐往徐來以去之其小如 歲半死見三脈三歲死見亦脈不下贯瞳子可治

Valore Like

景岳全書

金りいんべき 氣交變大論曰歲火太過民病身熱骨痛而為浸淫〇 五常政大論曰委和之紀其病支廢癰腫瘡寫〇卑監 歲水不及民病寒瘍流水 歲金太過民病兩肠下少腹痛目亦痛暫寫耳無所 寫○堅成之紀其動暴折寫注○少陽司天火氣下 鄉胗癰遲○歳金不及復則寒雨暴至民病口瘡○ 聞〇歲木不及復則炎暑流火濕性燥病寒熟瘡瘍 之紀其動寫痛分潰癰腫○赫義之紀其病笑瘧瘡

シューロー・ノニ 洪大之脈其主血電 浮數之脈應發熱其不發熱而反惡寒者若有痛處瘡 臨臭室瘡寫太陽司天寒氣下臨甚則附腫身後癰 疽之謂也 凉禹者氣寒下者氣熱故適寒涼者脹之温熱者瘡 下之則脹己汗之則瘡己 /陰司天熱氣下臨甚則瘡瘍○地有萬下氣有温 脈候二 景岳全書 濟腫凡洪大者瘡疽之病進

金万丘屋 實脈主邪盛邪氣盛則實也瘡疽得此可下之若久病 數脈主熱浮而數者為表熱沉而數者為裏熱諸紫數 見則生惡瘡也又曰肺脈數者生瘡也凡諸瘡脈至 **無自利尤為凶候** 洪數其內必有限也 〕膿未成者宜下之膿潰之後脈見洪大則難治若 一脈應發熱而反惡寒者癰疽也仲景曰數脈不時 (則最忌之以正不勝邪也 ノーーに 卷四十六

散脈為血虚有表無裏也凡瘡毒膿潰之後脈見洪滑 てき すら こう 瘡脈主陰虚血虚膿潰後得之為宜以脈病相應也 長脈主陽氣克實傷寒得之将欲汗解也長而緩者胃 滑脈多陽或為熱或為虚瘡疽得此膿未成者可內消 膿己潰者宜托裏所謂始為熱終為虚也 脈也百病得之皆愈故曰長則氣治也 粗散而煩痛不除者難治以其正氣虚形氣實也 **曰肢體沉重肺脈大則斃謂其浮散無根也** 景乐全書

金けてたくって 溢脈主血虚氣溢瘡 短脈主虚經曰短則氣病以其之胃氣也瘡道 **弦脈主肝邪瘡疽論曰弦洪相搏内寒外熱欲發瘡** 氣虚也諸病見之皆為難治尤不可攻也 避凡瘡疽得此則氣血留

緩脈無邪長而緩者百病皆宜瘡鴉得此則易愈以其 **運脈主陽氣不足瘡湯得之** 微脈主虚真氣復則生邪氣勝則死瘡鴻潰後微而和 弱脈主氣血俱虚形精不足大抵瘡家之脈凡沉遅濡 細脈主陽喜 者将愈也 有胃氣也 弱者皆宜托裏 衣瘡腫脈細而沉者裏虚而欲變證也 景岳全書 /潰後自愈

D. 2 ...

金りにんきる 結促之脈凡陰衰則促陽衰則結大抵結促之脈由氣 虚脈空而無力脈虚則血虚血虚生寒陽氣不足也瘡 軟脈少神元氣弱也凡瘡寫之脈但見虚運軟弱者悉 宜補虚排膿托裏○牢脈堅强陰之虧也凡瘰癧結 血俱虚而斷續者居多瘡鴉得之多宜托裏然有素 **腫之類診得牢脈者皆不可內消也 鸡得之止宜托裹養血補氣也** 果結促者又當以有力無力辨其虚實實者可下 四十六

マン・フラム ハニア 齊氏曰瘡瘍之證若不診候何以知陰陽勇怯血氣聚 石癰疽脈二十二種大都微弱虚細遲緩短溢者必氣 血皆虚形精不足俱當用補用托不可妄攻無待言 間曰脈沉實者其邪在臟浮大者其邪在表 散又曰脈洪大而數者實也細微而數者虚也 以全實論治必須詳審形證或攻或補無無誤也 也即如浮滑弦洪結促等脈此中最有疑似亦不得 者不可不補 景乐全省 1

金ラロをノニて 立齊曰癰疽未潰而脈先弱者何以收敛 凡瘡傷之患所因雖多其要惟內外二字證候雖多其 脾肺腎此出於臟而為內病之最甚者也凡以飲食 有由腑者外有在皮膚者有在筋骨者此又其淺深 要惟陰陽二字知此四者則盡之矣然內有由職者 致盖凡以鬱怒憂思或淫慾丹毒之逆者其逆在肝 之辨也至其為病則無非血氣壅滯營衛稍留之所 論證三

くこ リューニー 識癰疽之辨癰者熱壅於外陽毒之氣也其腫馬其 沒者也何也盖在臟在骨者多陰毒陰毒其甚也在 腑在膚者多陽毒陽毒其淺也所以凡察瘡寫者當 其來暴來暴者其入淺多犯於皮肉之間此表病之 病之稍次者也又如以六氣之外襲寒暑之不調侵 厚味醇酒炙煉之壅者其壅在胃此出於腑而為內 八深多犯於筋骨之間此表病之深者也風熱之毒 人經絡傷人管衛則凡寒滯之毒其來徐來徐者其 景乐全書

金万口屋不平日 寫之縣可類見矣然此以外見者言之但鄰寫之發 毒将發而內先敗大危之候也知此陰陽內外則癰 原無定所或在經絡或在臟腑無不有陰陽之辨若 痛痒甚有瘡毒未形而精神先困七惡叠見者此其 速者其愈亦速此與臟腑無涉故易治而易愈也疽 色亦其痛甚其皮薄而澤其膿易化其口易斂其來 沉黑或如牛領之皮其來不驟其愈最難或全不知 者結陷於內陰毒之氣也其腫不高其痛不甚其色

シーンウ・ノルラ 論腫寫潰寫但覺元氣不足必當先慮其何以收局 難易全在虚實實者易而虚者難也速者易而遅者 毒在脏在脏者便是陰毒故難起難收而難治此之 難也所以凡察癰疽者當先察元氣以辨吉凶故無 委故易發易收而易治元氣弱則邪勝正邪勝正則 而不得不預為之地萬物見病治病且顧目前則鮮 不致害也其有元氣本虧而邪威不能容補者是必 九氣强則正勝邪正勝邪則毒在腑在腑者便是陽 景岳全書 十四

華元化曰癰疽瘡腫之作皆五臟六腑蓄毒不流非獨 發於下者陰中之毒發於上者陽中之毒發於外者 發於喉舌者心之毒發於皮毛者肺之毒發於機內 其毒則不得誤補助邪所當詳辨也 者脾之毒發於骨髓者腎之毒發於筋膜者肝之毒 因營衛閉塞而發也其行也有處其主也有歸假令 敗逆之證其有邪毒熾盛而脈證俱實者但當直攻 六腑之毒發於內者五臟之毒故內曰壞外曰潰上

というに

伍氏云癰疽之疾有二十餘證曰帰發痼發石發岩發 **奉窠發蓮子發椒眼發連珠發竟體發腸癰內發腦** 則多痛少痒或不痒不痛內虚外實者多痛少痒血 愈則傳氣成漏成蟲則多痒少痛或光痒後痛或漏 **膚者多熟近骨者久不愈則化成血蟲近膚者久不** 不止則多死潰膿則多生證候多端要當詳治 於六腑則易治感於五臟則難瘳又近骨者多冷近 曰從下曰逆發於上者得之速發於下者得之緩感

果法全書

金人口是一言 背發眉發腮頷發肺癰瓜勢發大率隨病淺深內外 寸至五寸為癰一尺為疽一尺至二尺為竟體疽若脈 多致不救腑氣浮行於表故癰腫浮高為易治臟血 洪數者難治脈微潘者易治初覺宜清熱拔毒已潰則 又曰齊者節也癰者壅也疽者沮也一寸至二寸為窮三 沈寒主裏故疽腫內陷為難治 施治不可遲緩初發如傷寒脈浮而緊是其候也 又曰五臟六腑俞穴皆在背凡患瘡證有傷臟膜者 卷四千六

大のココニノルショ 馬益卿癰疽論曰人有四肢五臟一覺一寐呼吸吐納 精氣往來流而為管衛畅而為氣色發而為聲音陽 瘡癬憤則結瘿怒則結疽又五臟不和則九竅不通 用其形陰用其精此人之常數所同也至其失也然 排膿止痛膿盡則長肌敷亦當酌輕重順逆而審治之 六氣不和則留結為癱皆經絡溢滞氣血不流風麥 則生熟否則生寒結則為瘤養陷則為癰疽凝則為 来之而致然也 景岳全書 大

陳良甫曰外如麻裏如瓜又曰外小如錢內可容拳 薛立齊曰瘡傷之作皆曰膏梁厚味醇酒炙煿房勞過 避疽證有五善七惡不可不辨凡飲食如常動息自軍 度七情鬱火陰虚陽輳精虚氣節命門火泉不能生 絡党證標本緩急以治之 一管衛虚弱外邪所襲氣血受傷而為患當審其經 善也便利調了或微見乾溢二善也膿潰腫消水 善惡逆順四

TO THE PLANT OF 殺不臭內外相應三善也神彩精明語聲清亮肌內 甚聽色臭敗痛不可近二惡也目視不正思睛累小 好惡分明四善也體氣和平病藥相應五善也〇七 **惡者煩躁時嗽腹漏渴甚眼角向鼻瀉利無度小便** 惚嗜臥面青唇黑便污未潰肉黑而陷四惡也有背 白睛青赤瞳子上視睛明內陷三惡也喘粗短氣恍 不便四肢沉重己潰青黑的腐骨黑五惡也不能下 如淋一惡也氣息綿綿脈病相反腹血既泄腫炊尤 景县全旨 +

齊氏曰病有證合七惡皮急緊而如善者病有證合五 金人でをノニー 善并至則善無加矣七惡并至則惡之極矣凡五善 善而皮緩虚如惡者夫如是這淺識之所知哉然五 惡者病在臟在臟者危也 面目四肢浮腫七惡也五善者病在腑在腑者輕七 汗耳龍驚悸語言顛倒六惡也聲嘶色敗唇臭青亦 食服藥而區食不知味發痰嘔吐氣 噎痞塞身冷自 之中年見一二善證瘡可治也七惡之內忽見

區盖毒氣入裏臟腑之傷也可隨證以治之精義宋 有五逆之證者白睛青黑而眼小服樂而區傷漏渴 甚膊項中不便音嘶色敗者是為五逆其餘熱渴利 救實證無惡候者自愈又凡膿潰之後而煩疼不除 診其脈洪數粗散者難痊微溢遲緩者易愈此善惡 惡證宜深懼之大松瘡疽之發虚中見惡證者不可) (注: /に: 之證於診候中亦可知也若發背腦疽及諸惡瘡別 景岳全書

陳氏曰病有甚而致生有微而致死病證難辨死生何 金グロをとこと 黑便污者死煩悶者不治潰喉者不治陰患入腹者 不治入囊者不治醫深寸許者不治頤後一寸三 要宋临江 名鉄毒亦不治無此者生流注雖多療之必愈出外 従決乎答曰發背潰透內膜者死未潰內陷面亦唇 人色多可治若黑岩紫則火極似水之象乃其腎水 自明者 人核發背脳疽脱疽腫痛色赤者乃水衰火旺 美四十六

, , , , , , , , , , , , 立齊曰瘡傷之證有五善七惡善者勿樂自愈惡者 不足或因歧属之治胃氣受傷以致喜氣虚而邪氣 有潰後氣血不能培養者亦死 虧損或因汗下失宜營衛消樂或因寒涼起代血氣 五臟虧損之證多因元氣虚弱或因膿水出多氣血 可治若老弱患此瘡頭不起或腫硬色天堅如牛領 已竭精氣枯涸也決不治又骨髓不枯臟腑不敗者 之皮脈更濇此精氣已絕矣不可治或不待潰而死 景岳全書

金人世屋人三百 實外似有餘而內實不足法當紙補胃氣多有可生 湯加麥冬五味○日視不正黑睛緊小白睛青赤瞳 味九煎服〇膿血既池腫痛尤甚膿色敗臭者胃氣 淋閉者邪火內淫一惡也竹葉黄、武湯與氣俱虚、 子上視者肝腎陰虚而目系急三惡也六味丸料如 虚而火盛二惡也人參黃芪湯如不應用十全大補 不可 因其證惡遂棄而不治○若大渴發熱或泄瀉 珍湯加黃茂麥冬五味山茱萸如不應佐以加減 卷四十六

シャンロー とこう **肾虧損五惡也補中益氣湯加熟地山樂山茱萸五** 火四惡也六君加大棗生薑如不應用補中益氣湯 或陰中有火加炒山梅麥冬五味如不應用八珍湯 能下食服樂而區食不知味者胃氣虛弱六惡也六 六味九加五味子煎服○肩背不便四肢沉重者脾 加炒山梔麥冬五味喘粗短氣恍惚嗜臥者脾肺虚 味如不應用十全大補湯加山茱萸山藥五味○ 不 加麥冬五味心火刑兙肺金人參平肺散除火傷肺 景乐全書 干,

重りせんこう 補此七惡之治法也〇此外更有潰後發熱惡寒作 益氣湯加大東生薑如不應用六君子湯加炮薑更 用托裏温中湯後用六君子湯加附子或加薑桂温 痛泄瀉欬逆昏情者陽氣虚寒氣內淫之惡證也急 君子湯加木香砂仁如不應急加附子○聲嘶色敗 **渴或怔忡驚悸寤寐不寧牙關緊急或頭目亦痛自** 唇鼻青亦面目四肢浮腫者脾肺俱虚七惡也補中 不應急加附子或用十全大補湯加附子炮薑○腹

Lewin Les in 者宋時齊院令雖當秦其狀而未具其因皇明陶節 熱惡衣欲投於水其脈浮大按之微細衣厚仍寒此 泄利腸鳴飲食不入喫逆嘔吐此陽氣虛寒氣所乗 也俱急用冬芪歸术熟地附桂之屬枚之間有可生 血氣虚極傳變之惡證也○若手足逆冷肚腹疼痛 汗盗汗寒戰咬牙手撒身熱脈洪大按之如無或身 足冷腰背反張頭項强勁此血氣虛極變痙之惡證 ∠無證也○若有汗而不惡寒或無汗而惡寒口噤

界岳全高

齊氏曰瘡疽之發有臟腑氣血上下真邪虚實不同也 金にせげ 節飲食則勿樂自愈惡者乃五臟虧損之證前哲雖 不可不辨如腫起堅硬膿稠者瘡疽之實也腫下軟 云不治若能補其脾胃固其根本多有可生者豈可 庵雖各立一方亦簡而未悉予故補其缺云 以其惡而遂棄之卯 又曰前證善者乃五臟未傷病微邪淺使能慎起居 虚實五

欠うりょうこう 慢膿稀者瘡疽之虚也〇大便硬小便治飲食如故 虚也〇凡瘡疽腫起色亦寒熱疼痛皮膚壯熱膿 勝滿膨脹胸膈痞悶肢節疼痛口苦咽乾煩躁多渴 **稠粘頭目昏重者血氣之實也凡膿水清稀瘡口不** 食不入嘔吐無時手足厥冷脈弱皮寒小便自利或 合聚腫不赤不堪熱痛肌寒內冷自汗色夭者氣血 小便短少大便滑利聲音不振精神困倦悉臟腑之 身熱脈大精神悶塞者悉臟腑之實也寫利腸鳴飲 景岳全書 Ī

腰脚沉重睡以不寧者下虚也〇腫焮尤甚痛不可 煩渴飲冷睡語咬牙者上實也精滑不禁大便自利 日諸痛為賞諸痒為虚也0 又曰診其脈洪大而數 真氣之虚也○又曰邪氣勝則實真氣奪則虚○又 寧者邪氣之實也肩項不便四肢沉重目視不正睛 近寒熱往來大便秘溢小便如淋心神煩悶恍惚不 不瞭瞭食不知味音嘶色敗四肢浮腫多日不潰者 ✓虚也○頭痛臭塞目赤心驚咽喉不利口舌生瘡

11111

卷四十六

精要曰凡瘡疽腫高痛甚煩渴飲冷此病氣元氣俱有 たんこりき くいこ 者形傷氣也先痛而後腫者氣傷形也 為主若漫腫微痛食少體倦此病氣元氣俱不足宜 氣虚則掣引之〇又曰形傷痛氣傷腫先腫而後痛 者實也細微而軟者虚也虚則補之和其氣以托裏 餘宜用清熱消毒散仙方活命飲為主若腫髙痛甚 口乾飲熱此病氣有餘元氣不足宜用托裡消毒散 也實則鴻之疎利而導其滯也內經曰血實則決之 界点全書 Ī

多好正是 人一 心法曰凡瘡口不合膿水清稀氣血俱虚也飲食少而 食進少且難消化屬脾胃虚寒盖脾胃屬土乃命門 難化脾胃虚寒也肌體瘦弱面色接黃膽魚不行也 用六君補中二湯壯其脾胃則未成者消已成者潰 非多法歸术之類不能補非附子不能助其功今飲 火虛不能生土而然不宜直補脾胃當服八味丸補 己滑者斂矣 八以生土也 卷四十六

ようしょ アフトシュ 立齊曰瘡寫之作當審其標本虚實邪正緩急而治之 治其本或病急而元氣又虚者必先於治本而兼以 若病急而元氣實者先治其標病緩而元氣虚者先 則易漫腫微痛膿水清稀者元氣虛弱也治之則難 治標大要腫髙焮痛膿水稠粘者元氣未獨也治之 不腫不痛或漫腫黯黑不清者元氣虚甚治之尤難 之後用托裹消毒散○漫腫微痛者用托裹散如不 也〇主治之法若腫髙焮痛者先用仙方活命飲解 景岳全書 一年四

金グロをノこし 肺虚也前湯加麥門五味〇欲區少食脾胃虚也人 倦脾氣虚也補中益氣加茯苓半夏○ 喘促效嗽脾 陽氣虚也十全大補加薑附○脯熱內熱陰血虚也 應加蠆桂〇岩膿出而反痛者氣血虚也八珍湯C 自汗盜汗五臟虚也六味九料加五味子○食少體 四物加參⊀○欲嘔作嘔胃氣虚也六君加炮薑○ 肌不收敛脾氣虚也四君加地黄木香〇 惡寒僧寒 不作膿不腐潰陽氣虚也四君加歸民內桂○不生 十六

マルロシュノ こう 或疑參民滿中間有用者又加發散敗毒所補不 所損又有泥於氣質素實或有痰不服補劑者多致 淋秘腎虚陰火也加減八味丸○嗚嗽淋秘肺腎虚 火也補中益氣湯加減八 肉桂○泄瀉足冷脾腎虚寒也前樂加桂附○ 熱渴 义曰大凡虚怯之人不必分其腫潰惟當先補胃氣 **参理中湯○腹痛泄瀉脾胃虚寒也附子理中湯○** 小腹痞足脛腫脾腎虚也十全大補湯加山菜山樂 景岳全吉 主

金岁世屋 三百 補不知正氣虚而不能運行則邪氣滞而為病經云 脈證虚弱便與滋補氣血無虧可保終吉旨哉斯言 **壮者氣行則愈怯者弱者則著而為病尚不用補氣** 有誤殊不知瘡瘍之作緣陰陽虧損其膿既泄則氣 又曰氣無補法俗論也以其為病痞滿壅塞似難於 血愈虚豈有不宜補者哉故丹溪曰但見腫痛祭之 何由而行乎 浅深辨六

友いのねしこう 齊氏精義曰瘡候多端欲辨淺深直須得法簡而論之 淺也又驗其人初生瘡之時便覺壮熱惡寒拘急頭 療瘡疽以手按搖瘡腫根牢而大者深也根小而浮者 生其頭如米栗微似有痛痒誤觸破之即炊展覺有 者發於筋骨皮內之色不變者發於骨髓〇又曰凡 瘡疽而起居平和飲食如故者其瘡浮淺也惡瘡初 痛精神不寧煩躁飲冷者其瘡疽必深也若人雖患 則瘡疽緊舉有三腫髙而軟者發於血脈腫下而堅 景岳全書 千六

金りてん 曾氏曰凡癰疽其脈浮數洪繁腫焮作痛身熱煩渴飲 食如常此六腑不和毒發於外而為癰其勢雖急投 深意速服犀角升麻湯及漏蘆湯通氣等樂取通 疎暢無用浴毒湯溻潰之類若浮淺者貼膏紅求差 頭身不熱而內躁體重煩疼情緒不樂胸膈痞悶飲 熟所患必深肉色不變發於內也 以此推之則深淺之辨始終之次也○又曰僧寒壮 以涼劑多保全生其脈沉細伏緊初發甚微或無瘡 ノニーで ていしりュースにす 李氏曰祖初發一粒如麻豆發熟腫高熱痛色亦此為 噫痞塞效逆身冷自汗目瞪耳聾恍惚乾悸語言朝 凉樂虚其真氣故善惡之證在乎醫之工批耳或魚 變 證內攻尤宜當頭隔 訴灸若塗毒樂迷其腠理投 食無味此五臟不和毒畜於內而為疽急投五香連 并至則善無以加七惡並臻則惡之極矣 倒皆深惡證也五善見三則瘥七惡見四則危五苦 翘汤或神仙截法蠟磐九製甘草湯防托毒氣免致 景岳全書 主

金りでん 立齊曰前證有因元氣虚而不能發出者有因數貼寒 瘡瘍之治有宜瀉者有宜補者有宜發散者有宜調營 樂而不發出者有因攻伐過傷氣血而不能發出者 體倦怠患處如故數日不腫痛内臟己壞雖有盧扁 有因熱毒內總而失疎托者審而治之多有生者 /樂亦末如之何矣 發勢雖熾盛治得其法可保其生若初時不發熱 總論治法と

といるもくこう 清而不斂或飲食不加精神疲倦或嘔吐泄瀉手足 腫痛甚煩熱痞結內外俱壅者方是大實之證此其 解故不得不下然非有真實真滯者不可下此下之 其大綱也故凡察病之法若其脈見滑實洪數而焮 **辭毒者因證用樂各有所主經曰形氣有餘病氣有** 毒在臟腑非用硝黄猛峻等劑湯而逐之則毒終不 餘當寫不當補形氣不足病氣不足當補不當寫此 不可輕用也其有脈見微細血氣素弱或腫而不潰 景法全書 **7**

全ジレノ 或膿潰之後不待損而自虚矣及其危敗臨期能及 實邪便當托裹養管預顧元氣何也盖恐困苦日久 **找故丹溪云癰疽因積毒在臟腑宜先助胃壮氣以** 壅滞而毒有可慮者此雖非大虚之證然察其但無 疑矣然不獨此也即凡見脈無洪數外無煩熱內無 常冷膿水清稀是皆大虚之候此當全用温補固無 固其本夫然則氣血凝結者自散膿瘀己成者自潰 肌肉欲死者自生肌肉已死者自腐肌肉己清者自 卷四十六

えこりょくこ 腑不在膩在表不在裏有熱者清其熱有毒者解其 但元氣無損飲食如常服無凶候證無七惡此其在 汗此之謂也其有營衛失調氣血留滯而偶生癰腫 **熱壅威而為癰腫此表邪之宜散者也如無表證則** 矣即此謂也其有脈見緊數發熱僧寒或頭痛或身 痛或四肢拘急無汗是必時氣之不正外閉皮毛風 **敛若獨攻其瘡則脾胃一虚七惡蜂起其不死者幸** 不宜妄用發散以致亡陽損衛故仲景曰瘡家不可 崇法全二

王海藏元戎曰若人氣血壅威管衛充滿抑遏不行腐 金なせんとう 害斯任非輕不可茍也 虚實審邪正辨表裏明權衡倘舉措畧乖必遺人大 證而形氣病氣俱不足者重若正氣不足而邪毒有 餘補之不可攻之又不可者危若毒雖盡去而脾肾 都瘡寫一證得防證而病氣形氣俱有餘者輕得陰 毒有滯者行其氣所當調營和衛而從平治者也大] 敗血氣難復者總皆不治之證故臨證者當詳察 卷四十六

クンの事にう 東垣曰瘡疽之發其受之有內外之別治之有寒熱之 散為主 始受之邪引入骨髓受之内者法當疎利以寒劑反 **典受之外者治當托裏以温劑反用寒樂則使皮毛** 其虚怯之氣丹溪亦曰腫瘍內外皆虛宜以補接行 思精神衰弱管衛短溫寒搏而為癰者當補之以接 用温樂托裏則使骨髓之病上徹皮毛表裏通清共 化而為癰者當泄之以奪其盛熟之氣若人飲食心 景任全者

金りしん 雖未即瘥必無變證亦可使邪氣峻減而易愈故治 内行故先宜托裹也内外之中者外無焮惡之氣內 亦痛深於內其邪氣深故宜疎通臟腑以絕其源外 之內者其脈浮數焮腫在外形證外顯恐邪氣極而 病機機要云内之外者其脈沉實發熱煩躁外無焮 亦臟腑宣通知其在經當和營衛也用此三法之後 入要須明此托裏疎通和管衛之三法 詹助 那為毒苦楚百倍輕則危殆重則死矣O 卷四十

らんこうき へこう 陳良甫曰諸痛痒瘡為皆屬心火前輩云癰疽多生於 潰臟腑既虧一毫冷樂亦不可用猶忌敷貼之樂閉 其毫孔若熱渴便閉脈沉實洪數者宜用大黃等藥 用五香連翹湯更以騎竹馬法或隔蒜并明灸足三 以泄其毒後以國老膏萬金散黃礬九遠志酒之類 病乃實故癰疽未潰則一星熱樂新不可用癰疽己 里以發泄其毒盖邪之所湊其氣必虚留而不去其 丹石房勞之人凡人年四十以上宜先用內托散次 景岳全書

立齊曰按前證若熱毒蘊於內大便秘結元氣無虧者 胃虚弱者宜用甘温之劑培其本源若瘡不焮腫不 宜用大黄等藥泄其熱毒若陰虚陽凑精虚氣怯脾 更虚者必先治本而無以治標大抵腫高焮痛膿水 治其標病緩而元氣虚者先治其本或病急而元氣 作限者雖其未清仍須温補若瘡己潰而腫不退痛 選而用之 不止者仍宜清涼之劑治之若病急而元氣實者去

金ラロノ

7.1.1

2/1.10. 1/10 m 潰者發於陰也元氣虚甚理所不治若腫高炊痛者 陰血虚也四物加參不欲嘔作 唱胃氣虚也六君 加 珍湯不作膿不腐潰陽氣虚也四君加歸民肉桂不 先用仙方活命飲後用托裹消毒散漫腫微痛者宜 者元氣虚弱也治之則難不腫不痛或漫腫色黯不 生肌不收飲脾氣虚也十全大補加薑桂脯熟內熱 **托裏散如不應加薑桂若膿出而及痛氣血虚也 稠粘者元氣未損也治之則易漫腫微痛膿水清稀** 景岳全書 三

金がしん 炮薑自汗盗汗五臌虚也六味九加五味子食少 脛腫脾腎虚弱也十全大補加山菜山藥肉桂泄瀉 中湯腹痛泄瀉脾胃虚寒也附子理中湯小腹痞足 **倦脾氣虚也補中益氣加茯苓半夏喘促欬嗽脾肺** 足冷脾腎虚寒也前樂加桂附熱渴淋閉腎虛陰火 虚也前湯加麥門五味欲嘔少食脾胃虚也人參理 加減八味丸嗚嗽淋門肺腎虚火也補中益氣湯 (ご) モー 八味九凡此變證皆因元氣虧損失於預補所

くしし シェンスの 胃外用桑枝葱熨接補陽氣使自消散又曰凡癰疽 氣不足者即治其初患更當內用參於歸水温補脾 猛暴恍惚不寧外證深沉者亦當即用托裏散及温 腫痛初生便覺脈沉細而煩悶臟腑弱而皮寒邪毒 則樂力未到胃氣先傷虚虚之禍有所不免故凡元 **損脾胃氣血多致有誤且以虚弱之人用峻利之** 致〇又曰凡瘡傷用樂當番其經絡受證標本虛實 以治之不可泥於熱毒内攻專用寒涼尅伐之劑虧 景法全書 Ī

金以口是人 熱之劑以從治之〇又曰前證若發熱煩渴大便秘 拘急發熱惡寒者由邪客於外宜人參敗毒散以散 虚弱宜六君子湯以補脾胃〇又曰大抵證有本末 治有權宜治其主則末病自退用具權則不拘於時 方活命飲解散其毒若食少體俸發熱惡寒此中氣 表称若腫痛嫩赤發熱作渴此毒氣凝於肉裏宜仙 結者由邪當於內宜內球黃連湯以泄內毒若頭痛 泥於守常必致病勢危甚沉雜用攻劑動損各經乎

一攤值實證不可温補虚證不可涼寫此大法也觀前 焮痛甚煩躁脈大寒熱往來大便秘結小便溢痛心 條陳良甫曰凡瘡鴻未清一毫熱樂斷不可用癰疽 雖潰瘍亦不可用也此固然矣然二公己道其半猶 己潰臟腑已虧一毫冷樂亦不可用又立齊云若腫 而不知變因細事而取敗者多矣 羅謙甫云守常者眾人之見知變者智者之事知常 神情問皆邪熱之證凡辛熱之劑不但腫瘍不可用

くれていたい

景岳全書

金りしたんとうと 言也 即腫傷亦不可用也又若陰邪凝結之毒非用温熱 弱陽氣無權等證則凡苦寒之劑非惟清寫不可用 盡也余續之回凡癰疽陰威陽衰者但見體虚脈 以運行而陳氏謂腫瘍不可用熱藥恐不可以緊 贩毒 而攻補之假如腫痛熱渴大便秘結者邪在內 證當察經之傳受病之表裏人之 卷四十六

といりは しょう **焮腫痛甚者邪在經絡也和解之微腫微痛而不作** 潰而緊用敗毒復損脾胃不惟腫者不能成膿而潰 膿者氣血虚也補托之漫腫不痛或不作膿或膿成 者亦難收敛七惡之證蜂起多致不救馬益卿曰腫 成不出或腐肉不清陽氣虚寒也温補之若泥其未 也疎通之焮腫作痛寒熱頭疼者邪在表也發散之 不清者氣血虚甚也峻補之色點而微腫微痛或膿 **殤内外皆壅宜以托裏表散為主如欲用大黃寧無** 景岳全書 三五五

金少口屋 齊德之曰凡瘡疽丹腫結核療應初覺有之即用內消 孟浪之 宜托裏膿未 用香散未免虚虚之失治者審之 血氣虚者托裏補之 不出瘡口不合聚腫不亦結核無膿外證不明者並 之法經久不除血氣漸衰肌寒內冷膿汁清稀毒氣 托裏九 八二世 非潰傷內外皆虚宜以托裏補接為主如 成者使膿早成膿己潰者使新肉早生 卷四十六)陰陽不和托裏調之大抵托

大きのうへいす 立齊曰太凡瘡寫之作由胃氣不從瘡寫之潰由胃氣 馬益卿曰癰疽因積毒在臟腑當先助胃壮氣使根本 腐化瘡傷之致由胃氣營養余當治初結未成膿者 托而散之己成欲作膿者托而腐之膿成未潰者托 氣外泄治之早者可以內消此托裏之旨也 堅固次以行經活血樂為佐祭以經絡時令務使毒 之法使瘡無變壞之證凡為瘡醫不可一日無托裏 1樂然而寒熱温凉煩渴利嘔臨證宜審其緩急耳 景岳全書

金グじたとい 仲景治傷寒有汗吐下三法東垣治瘡寫有疎通杧裏 胃為水穀之海主養四旁以生血魚故胃氣乃生發 下之焮腫作痛便利調和脈浮而洪其邪在表當先 和營衛之三法用之得宜厥疾瘳矣假如瘡瘍腫硬 而開之膿己清者托而斂之東垣云脾為倉廩之 不悶煩熱便秘脈沉而實其邪在內當先疎其內以 之源為人身之本厥有旨哉 論汗下す

2/4. 10 int /1. /.in 羅謙甫云丁已歲冬月子從軍曹州有牛經思者病頭 要 毒及延陷少壮者難以清飲老弱者多致不敢見外 汗之則發煙苟不詳審而妄為汗下以致血氣虧損 刺四五百鍼腫亦不減其痛益甚莫知所由予往診 急涕睡稠粘飲食難下不得安臥一寫醫於腫上砭 目赤腫耳前後尤甚疼痛不可忍發熱惡寒牙關緊 托其裏以汗之仲景曰瘡家雖身體疼痛不可發汗 景法全書 芝

金人口戶人一 鍼者亦不能取四厥必待天温凍解而後水可行地 身中皮膚緻密腠理閉汗不出氣血强肉堅濇當是 熱不得散聚而為腫經云天寒則地凍水冰人氣在 視其脈浮緊按之洪緩此益乃寒覆皮毛鬱過經絡 腠理以苦發之以辛散之也遂用托裏温經湯依方 石也宜以苦温之劑温經散寒其病自己所謂寒緻 之時善行水者不能往外善穿地者不能鑿凍善用 (脈亦猶是也又云冬月閉藏用藥多而少鍼 巷四十か

火之四事へらす 復言脈浮緊者當以麻黃湯發之衂血自止所說不 發汗汗之則成瘦也又問仲景言真到者不可發汗 發汗其理何也余曰此說乃管氣不從逆於肉理而 服則去麻哉防風加連翹鼠粘子腫痛悉愈經言汗 血温腠理開寒氣散陽氣升大汗出後腫減八九再 生瘡腫作身疼痛非外感寒邪之病故戒之以不可 餌之以薄衣覆其首以厚被覆其身民於媛處使經 之則瘡已信哉斯言或云仲景言瘡家雖身痛不可 景乐全書

或者嘆曰知其要者一言而終不知其要流散無窮 過陽不得伸熱伏營中迫血妄行上出於奧故當用 潔古之學可謂知其要者矣 麻黃湯散其寒邪使陽氣得舒其血自止又何疑馬 同其故何也予曰此正與瘡家縣同夫人身血之與 凶證故不可 汗若脈浮則在表脈緊則在寒寒邪鬱 汗異名而同類奪汗者無血奪血者無汗今衂血妄 行為熱所逼更發其汗是反助熱邪重竭津液必變

大いのもへこう 東垣云瘡傷有因風熱外鬱其人多怒其色赤其腫高 發之雖大便數日不見宜多攻其表以發散陽氣少 利此以陽邪佛鬱在經宜發表以去之故曰火鬱則 之間故發其汗西通其營衛則邪氣去矣〇又曰瘡 結硬而痛其脈洪緊而弦是邪客於血脈之上皮膚 表風邪解則大便自通也若只乾燥閉溢止宜潤之 加潤燥之藥以潤之如見風脈風證只宜用風藥發 傷諸病凡面亦者雖伏大熱禁不得攻裹攻裹則下 景岳全書 芜

金りした 初属世云凡癰疽始作須以大黃等藥亟轉利之勿以 愈 哉古人立法率用五香連翹漏蘆等藥貧之者里 困苦為念與其潰爛而死不若利之而死况有生道 切不可下也但瘡瘍鬱胃俗呼昏迷是也宜汗之則 大苗湯以利之至於膿潰乃服前民等藥以排膿)立齊曰按前證若腫髙焮痛臟腑閉結屬內外俱 臺備矣世以瘡發於外不行轉利而死者多矣 卷四十六 次定四車人公司 立齊曰王徳之患發背脈浮數按之則濇大便五六日 實者當用前樂寫之若漫腫微痛臟腑不實屬內外 **送托裏散以補養脾胃 黄茂湯以托裏排腹若飲食少思肌肉不生當用參** 胃壮氣令其內消若疼痛不止焮腫不消當用人參 食少故大便不行非熱結也宜生氣血為主彼不信 俱虚者當用內托補之若患腫無頭肉色不變常助 不行腹不加脹余口邪在表不在裏但因氣血虛飲 景岳全書 1

黄也今其病在表而反以峻利之劑重奪其陰其可 樂而利不止者死不當寫而强寫令人洞寫不禁者 使根本堅固祭以行經活血時宜之藥非宜妄用大 以得解余曰瘡瘍雖積毒在膩腑治法先當助胃氣 死下多亡陰者死曰瘡瘍乃積毒在臟若不驅逐何 予哉故曰表病裏和而反下之則中氣虚表邪栗虚 逆飲食不進而死其子曰寫亦能為害乎余曰服利 以為積毒在内仍用大苗遂連寫不止更加發熱呃 卷四十 たいりっ からう 愚謂瘡腫之屬表邪者惟時毒丹毒斑疹及頭面頭項 重傷其裏誅伐無過不死何俟 而入由是變證百出雖云脈浮數者邪在表當用托 寒熱者方宜表散然散之之法又必辨其陰陽威衰 裏復煎散然其間黃芩蒼木亦不敢妄用脈沉實者邪 用泥浮敷溫主氣血皆虚且邪既在表而及用峻劑 在裏當用內疎黃連湯然其中大黃猪柳亦不敢妄 一焦之證多有之察其果有外邪而脈見緊數證有 景兵全書 里

金に人したノニモ 虚便結而毒不解者養血滋陰而下之中氣不足而 宜解毒而散此散中自有權宜也〇又如裏證用下 便結壅滞者潤導而出之凡此皆通下之法但宜酌 故或宜温散或宜凉散或宜平散或宜蔗補而散或 氣壮實下之必無害者方可用下否則不但目前且 緩急輕重而用得其當耳故必察其毒果有餘及元 之法則毒盛勢劇者大下之滞毒梢輕者微下之營 尤畏将來難結之患是以表證不真者不可汗汗之 卷四十六

V1. 19.01 11.10 王海藏曰瘡瘍自外而入者不宜灸自内而出者宜灸 而後止其灸灸而痛者先及其未溃所以痛而次及 其清所以不痛而後及良肉所以痛也灸而痛不痛 者矣之灸而不痛痛而後止其灸灸而不痛者先及 外入者托之而不内内出者接之而令外故經曰陷 亡陽亦死醫固可以孟浪乎 則亡陽裏證不實者不可下下之則亡陰亡陰亦死 論炎法十一 景岳全書 2

金にくじたノコモ 李氏云治疽之法灼艾之功勝於用藥盖使毒氣外泄 譬諸盜入人家當開門逐之不然則入室為害矣凡 則瘡不開大肉不壞瘡口易斂 磨初發一 将潰所以不痛也 以艾隔蒜灸之每三壮易蒜瘡潰則貼神異膏如此 所罕知若頭頂見疽則不可用此法粗碎載 曰凡患背疽漫腫無頭者用濕紙貼腫處但 一一日須用大顆獨蒜切片三分厚貼疽頂 舉三得此法之

ランプリアノル 伍氏曰凡用蒜餅灸者盖蒜味辛温有毒主散癰疽假 陳氏曰脳為諸陽之會頸項近咽喉腎俞乃致命之所 皆不可灼义 痼發之類凡亦腫紫黑妄甚者須以蒜又同灸為妙 錢許研爛置瘡上鋪艾灸之痛否皆以前法為度 先乾處乃是瘡頭可用大蒜十顆淡豆豉半合乳香 〇又曰凡治疽癰發背疔瘡若初灸即痛者由毒氣 勢以行樂力也有只用义炷灸者此可施於頑疽 景岳全書 四十三

金りしんとこと 干金云癰疽始作或大痛或小痛或發如米粒即便出 灼艾重者四面中央總灸一二百壮更用敷樂其致 膿宜急斷口味利去其毒用騎竹馬灸法或就患處 亂不知痛者難治〇又曰凡隔蒜灸者不論壮數則 輕淺灸而不痛者乃毒氣深重悉宜內服追毒排膿 及足三里灸之 邪無所容而喜照不損但頭項見瘡宜用騎竹馬法 外傳消毒之樂大抵癰疽不可不痛又不可大痛悶 长四十

とうこう へんこう 丘齊云夫瘡瘍之證有諸中必形諸外在外者引而拔 氣弱或服尅伐之劑氣益以虛膿因不潰者必假火 怯弱氣虚者未有不敗者也又有毒氣沉伏或年惠 灸舍是而用苦寒敗毒等劑其壮實内熱者或可彼 血炭滞輕者或可樂散重者樂無全功矣東垣曰若 之在内者球而下之灼艾之功甚大若毒氣鬱結瘀 不針烙則毒氣無從而解是故善治毒者必用隔蒜 景岳全書 27-00-

甚速

金りでをといる 補陽氣祛散寒邪瘡口自合其功甚大當治四肢瘡 力以成功大凡蒸灸若未潰則拔引鬱毒己潰則接 **鸡氣血不足者祗以前法灸之皆愈疗毒甚者尤宜** 居僻一時無樂則用隔蒜灸法尤便每三壮一易蒜 灸盖熟毒中隔內外不通不發泄則不解散若處貧 貼之不日自愈一能使瘡不開大二內肉不壞三瘡 **片大縣以百壮為度用大蒜取其辛而能散用艾炷** 取其火力能透如法灸之必瘡發膿潰繼以神果膏 卷四十六 とこりいる とはつ 來內漸潰○劉貫卿足患疔瘡己十一日氣弱亦灸 小而少○曹工部發背己十八日瘡頭如粟瘡內如 五十餘壮更以托裏樂而愈○黃君腿癰膿清脈弱 悉去毒氣大發飲食漸進更以大補樂及桑木燃炎 **炙十餘壮尚不知而痛不減遂明炙二十餘壮内瘡** 錐痛極時有悶瞀飲食不思氣則愈虚以大艾隔蒜 口易合見效甚神丹溪云惟頭為諸陽所聚艾壮宜 婦臂結一塊已潰俱不收斂各灸以豆灸餅更飲 四五

景岳全吉

甚倦此天疽危病也急隔蒜灸之痒愈甚又明灸五 余內子年忽惡心大惟骨甚痒須臾臂不能舉神思 蒜炙三十餘壮其根內消惟瘡頭作膿數日而愈○ 陳工部患發背己四五日瘡頭雖小根畔頗大以隔 男子患發背瘡頭甚多腫硬色紫不甚痛不腐清以 艾鋪患處灸之更以大補藥數日死肉脱去而愈○ 杔裏藥而愈○一男子胸腫一塊半載 不消令明灸 百壮方潰與大補樂不斂復灸以附子餅而愈〇一

金グログニョ

史氏引證曰寫醫常器之於甲戌年診太學史氏之母 信矣薛按 十餘壮痒遂止旬日而愈精要云灸法有回生之功 粒如黍灼艾即消隔宿復作用膏樂覆之暈開六寸 云內有蓄熱防其作疽至辛已六月果背脾微痒瘡 炎八百餘壮方甦遂用大艾壮如銀杏者灸瘡頭及 許痛不可勝歸谷於艾適遇一僧自云病瘡甚危當 四傍各數壯痛止至三十餘壯赤暈悉退又以艾作 景岳全書

愚意癰疽為患無非血氣壅滞留結不行之所致凡大 精尤妙若毒邪稍緩邪深經遠而氣有不達灸之為 徒無益而反害之 **風如梅杏大者四十壯乃食粥安寢瘡突四寸小竅 灸至不痛不痛者灸至痛則毒必隨火而散否則非** 所以極宜用灸然又有孫道人神仏薫照方其法尤 結大滞者最不易散必欲散之非籍火力不能速也 百許患肉俱壞而愈〇立齊曰灼艾之法必使痛者 卷四十六

金少匹尼人

齊氏曰若發腫都輕而不痛者血瘤也發腫口漸增長 てこうと へこう 良若毒邪熾威其勢猛急而垂危者則宜用黃照 而不大熱時時產痛者氣痛也氣結微腫文 史勝於灸也 〇又凡祭癰疽以手掩其上大熱者膿成育輕也若 化為熱以此潰者必多成瘻宜早服内塞 後亦成膿此是寒熱所為也留積經分 腺針辨する 景岳全書 極 陰生陽寒 (而不消

金罗世屋 二 **黃者被熱上蒸己成膿也○至於臟腑陽胃內瘡內** 胃脈者人迎也其脈沉數氣逆則甚甚則然聚胃口 其上薄皮剥起者膿淺也其腫不甚熱 雖膿未就己有瘀血也宜急治之不顾則邪氣內攻 而胃院為癰也若其脈洪數者膿己成此 疽其疾隱而深藏目既不見手不能近節為至難但 以診脈而辨之亦可知也有患胃脫癰 〇若患瘰癧結核寒熱發渴經久不消其人面色養 設脈遲緊

、人 コー ニコー 伍氏曰瘡腫亦色按之色不變者此膿己成也按之隨 **膿而止者自愈也〇又勝癰論曰或透臍生瘡膿從** 成即死不可不慎也久之效腹如粳米粥者不治嘔 按之若牢鞭未有膿也若半軟半鞭己有膿也又按 瘡出者有出臍中者惟大便下膿血者自愈也 **毒己息可就赤白蓝處灸斷亦腫自消凡癰疽以手** 手赤色者其亦有膿也按之白色良久方赤者此遊 **腐爛腸胃不可救也〇叉肺癰論曰始前則可救膿** 景岳全書 1

まくせらん ないる 立齊曰瘡傷之證毒氣己結者但可補其氣血使膿 成膿成者當驗其生熟淺深視其可否針而去之不 腫上不熱者為無膿熱甚者為有膿宜急破之 則腐溃益深瘡口難敛若瘡深而針淺内膿不出外 深也按之不復起者膿木成也按之即復起者膿已 可論內消之法小按便痛者膿淺也大按方痛者膿 血反泄若瘡淺而針深內膿雖出良肉受傷若元煎 成也膿生而用鍼氣血既泄膿反難成膿熟而不鍼 卷四

といりもしいる 補之〇若背瘡熟毒熾威中央內照內用托果壮其 至六七日間亦贈分界自有裂紋如刀劃然照肉必 脾胃外用鳥金膏塗於黯處其赤處漸高照處漸低 虚弱必先補而後針勿論及神其膿一出諸證自退 若膿出而反痛或煩躁嘔逆皆由胃氣虧損也宜急 見鮮血為妙若雖有裂紋膿木流利及膿水雖出而 漸清矣當用鉳針到剪徐徐去之須使不知疼痛不 仍痛者皆未通於內並用針於紋中引之〇若患于 景岳全書 四九

金げて 處者外皮雖破其筋難潰以致內膿不出令人 **特脾之間凡人背近眷處并脾皮裏有筋一層患此** 苦楚氣血轉虚變證百出若待自潰多致不救必須 去似此堅物待其自潰不反甚乎此非氣血壯實者 開之引之無以托裏常治此證以利刀剪之尚不能 未見其能自潰也○若元氣虚弱而誤服尅伐患處 **小痛或肉將死急須温補脾胃亦有生者後須純補** |樂庶可收敛若妄用刀針去肉出血則氣血愈虚 人脹痛

アルロミンAID ド 肯用又有恐傷肉而不肯用殊不知磨雖發於肉滿 者托而起之不成膿者補而成之使不內攻膿成而 况患處肉既己壞何痛之有何傷之慮凡怯弱之 補血氣為先須有他證當以未治〇又曰凡瘡不起 及時針之不數日即愈矣常見患者皆畏針痛而不 愈傷矣何以生肌收敛乎大凡瘡瘍膿血既溃當大 不遇二分若發於背必腫髙二三寸入針止於寸 之所岩其膿成必腫高寸餘瘡皮又厚分許用鍼深 景乐全書

金りし 膿毒來虚內攻穿腸腐膜鮮不誤事若毒結四肢砭 要之地不問壮弱急宜針刺否則難治如沈氏室黃 解若老弱之人氣血枯稿或無攻發大過不行針刺 疎 泄味者待其自穿殊不知少壮而克實者或能自 瀝盡而已者為多矣〇又曰凡瘡既成膿皮膚不得 或患附骨等疽持膿自通以致大潰不能收斂氣血 刺少緩則腐潰深大亦難收敛毒結於頰項胸腹緊 一含等皆以此而殁者多矣大抵瘡瘍之證或有輕 卷四十六 した マニーハーラ 重發有深淺淺者腫髙而軟發於血脈深者腫下而 毒氣無從而解膿瘀無從而泄過時不烙反攻於內 治之亦不能救此可為待腹自出之戒也故東垣云 内既消敗欲望其生豈可得乎茲舉一二以告同道 易消若膿成之時氣血壮實者或自出怯弱者不行 堅發於筋骨然又有發於骨髓者則皮肉不變故古 針刺鮮有不帳凡瘡瘍透膜十無一 制法淺宜砭而深宜刺使瘀血去於毒聚之始則 景乐全書 生雖以大補藥

金牙口人 人工 成若初起未成膿脈洪數乃陰虚陽亢之證若膿潰 熨接補陽氣使自消散若久而不能成膿者亦用前 其初患便當內用參送歸木温補脾胃外用桑枝葱 于內不得發泄於外身必發熱故脈見洪數乃瘡疽 而邪氣實死無疑矣〇又曰若治元氣不足之證即 表證之得汗也若反發熱作渴脈洪數者此真氣虛 并使患者知所慎云〇又曰凡患瘡疽雖因積熱所 /病進也膿死去則當脈靜身涼腫消痛息如傷寒 卷四十六

上古有砭石之制內經有九針之別制雖不同而去病 量其潰之淺深尤當隨其內之厚薄若皮薄鍼深則 數炷以出之却服十全大補湯 痛用針者可不慎哉至於附骨疽氣毒流注及有經 反傷良內益增其清內厚針淺則膿毒不出反益其 之意則一也且瘡寫一科用針為貴用之之際雖云 法補助以速之若膿既成而不清用艾於當頭灸 論鍼法十三 景法全書 <u> 두</u>

一金好口に全書 腹癰膿股門替以此針刺膿出即蘇一人患囊癰膿 砭石去血以泄其毒則重者減輕者消如洪氏室患 治未成正此意也今之患者或畏針而不用醫者又 用三稜針若丹瘤及癰毒四畔焮赤疼痛如灼宜用 狗患者之意而不針遂至膿己成而不得潰或得潰 熟腫脹小便不利幾殆急針之膿水大泄氣通而愈 大抵用針之法迎而奪之順而取之所謂不治己成 久不消內潰不痛者宜燔針開之若治咽喉之患當 卷四十六

CITY DESCRIPTION 經曰天温日明則人 類先熨其處務令血服温和而後刺之則血寫氣行 調血脈也故凡遇天寒水水或陰氣凝滞之時欲行 法科 其病立已岩血寒服濇逐兩用針則邪毒不瀉徒傷 針刺則先當温衣覆盖或以艾葉炒熟或熟鹽熱衣 而所傷己深矣至之天枉者十常八九亦可悲矣見 行天寒日陰則人 ارت (血凝濇而衛氣沉是以因天時而 血淖溢而衛氣浮故血易寫氣易 景出全部

金らしたという 薛按曰四明有屠壽卿者當門齒忽如所擊痛不可忍 立齊回凡元氣虚弱者必當補助脾胃禁用刀針若妄 散加白芷銀花連翹一劑痛即止至晚臭上發 用之而去肉去血使陽隨陰散是速其危也 良肉反以益其病也 面腫黯痛用前樂加犀角一劑腫至兩額口出樣氣 脈洪大而弦余曰弦洪相搏将發瘡毒也先用清胃 脈益洪大惡寒內熟此毒熾血於藥力不能敵也乃 朲

立齊曰針灸之法有太乙人神周身血忌逐年成神逐 くこりまんごう 順而取之非平人 日人神而其穴有禁針禁灸之論犯者其病難廖理 固然也但瘡瘍氣血己傷肌肉己壞急宜迎而奪之 樂至數劑而愈 數砭患處出紫血服犀角解毒之樂翼日腫痛尤甚 又砭患處與唇上并刺口內赤脈各出毒血再服前 用針勿忌尻神十四 人針灸之比何忌之有外科精義云 景岳全書 五五

金りしたといこ 皆麻脈數不時見命曰凡瘡不宜不痛不宜大痛煩 喉痹咽喉腫塞其禍尤速患者審之 悶者不治今作麻痒尤其惡也用奪命丹二服不應 内既消敗欲望其生豈可得乎危惡之證 發於致命 瘡瘍之證毒氣無從而解膿瘀無從而泄反攻於內 之所禍在反掌腹癰囊癰二便不通胸腹脹悶唇疔 (蘇子遇之內左手指患疗麻痒寒熱惡心左半體 |耐麻痒始去乃作腫痛余曰勢雖危所

內經云五臟不和則七竅不通六腑不和則留結為癰 毒之劑其瘡乃愈薛妆 言尻神不從勢愈腫甚余强針之 善作痛但毒氣無從而泄欲針之適值望日其家俱 明矣若塗貼寒凉豈能調和臟腑官通氣血即〇若 其腫痛熱渴脈滑數而有力證屬純陽者宜內用濟 又云形傷痛氣傷腫此以臟腑不和而瘡發於外 圍樂十五 ***全書 /諸證頓退又用解 五五五

陽湯外敷抑陰散則脾胃自健陽氣自回也〇 丹溪 陰湯外用抑陽散則熱毒自解寒滞自散○若似腫 非腫似痛非痛似潰不潰似赤不赤脈洪數而無力 自和瘀滯自消○若微腫微痛或色黯不痛或堅硬 屬半陰半陽者宜內用冲和湯外用陰陽散則氣血 曰敷貼之劑應酬輕小熱證耳若不辨其陰證陽 不潰脈雖洪大按之微細軟弱屬純陰者宜內服 /所由分而妄敷寒凉之劑則迷塞腠理凝滞氣血

金人也一人生一

四十六

立齊曰大抵瘡之起發清斂皆血氣使然各人元氣虚 1. 19:1/115 者有成膿不能腐潰而死者有腐潰不能收斂而死 實不同有不能發出而死者有發出不能成膿而死 通而惡塞氣血因而愈滯腫患因而愈或邪氣因而 者敷貼之法但可應酬輕小之證耳若血氣己竭其 患必死不但敷貼不效且氣血喜温而惡寒腠理喜 則不散敗內得寒則不潰新內得寒則不生治者審馬 毒反內攻而內反死矣况運氣得寒則不健疼血得寒、 景岳全書 平六

施二守項右患一核用涼樂敷貼頭皆腫又敷之腫爲 胸腋冷應腹內不悟涼樂所致尚以為毒盛形體困 **憊自分不起延余治之見其數樂處熱氣如霧急令** 潰淺深即服樂尚有不能保生者可敷貼而己乎 受病於內而發於外若不別氣分血分陰陽虚實腐 愈深腐漬因而愈大怯弱之人取敗多矣况瘡傷乃 去樂良久瘡色變亦刺出膿血用托裹藥而愈〇張 七情相火或食膏梁或餌金石以傷陰血陽威陰虚

/:I-E

ことして という 潰肌肉不生用樂數之肌肉四沿反硬子診之脈溢 作痛仍敷之肉色亦黯喉内作痛不悟此為涼藥所 患胸疽腫高作痛腫處數樂滴雖止而色變黯腫外 侍御發背專用數樂瘡黯不起胸膈悶氣不能呼吸 誤反盡頸敷之其頸旨潰而死○一男子因怒左脇 而弱此氣血俱虚不能營於患處故敷涼樂反硬乃 自分不治余用辛温托裹樂而愈○一男子臀癰腐 血氣受寒凝結而非毒也用大補藥而愈○一男子 **展岳全書**

金グに屋 腫 渴亦止彼欲速效乃自用草樂卷患處毒氣復入遂 散二劑及隔蒜灸五十餘壮毒大發背始輕再用托 頭如栗許肩背腫脈洪數寒熱飲冷予以人參敗毒 真氣不足為患宜培養血系為主彼以草樂敷貼逐 致不救○王安人發背正潰時欲速效敷以草藥即 果樂漸潰因血氣虚甚而作渴用參钱歸熟等樂而 日而死○ 張宜人年踰六十患發背三日肉色不變 塊不作痛脈濇而浮余曰此肝經邪火熾盛而

こう ラニノこう 齊德之 曰夫瘡寫生於外皆由積熟 龜於內內經謂 不救鲜桉 熱肉敗帶衛不行必将為腹的於節腠必将為敗益 漏難忍所以立追蝕腐潰之法使毒氣外泄而不 内 陰毒陽毒皆所宜也 **磨疽膿潰之時頭小未破瘡口未開或毒氣未出** 腐肉十六 腫痛宜用圍樂敷治 景岳全書 乏 血

血木 貼之膿出之後用搜膿化毒之樂取效如神矣若膿 維其瘡而痛應心根者亦不可强維之誤觸其瘡炊 攻惡肉易去好肉易生也若維其瘡而血出不止者 痛必倍變證不無不可不慎也若瘡都膿成未破 則未可紅於瘡上移追蝕之藥待其熟可維方紅若 **木盡其瘡早合後必再發不可不慎也** 上薄皮剥起者即當用破頭代針之劑安其上以膏 盡便用生肌飲瘡之劑欲其早愈殊不知惡肉

金りにた

1177

立齊曰瘡身之證膿成者當辨其生熟淺深肉死者當 くこうにんにす 驗其腐清連脱余當治脈證虚弱者用托裏之樂則 或內膿不潰或外內不腐乃血氣虚弱宜用桑枝灸 氣虚弱用十全大補湯壯其脾胃則未成者自散己 氣血壮而內不死脈證實熟者用清熱之劑則毒氣 成者自潰又何死肉之有若不大痛或大痛或不亦 退而肉自生凡瘡聚於筋骨之間肌肉之内皆因血 及十全大補加薑桂壮其陽氣則四畔即消瘡頭即 景法全書 竞

金人口をとこ言 腐其毒自解又何待於針割若脾胃虚弱飲食少思 以致色點而不痛者乃陽氣脱陷變為陰證也急用 用六君倍加白术壮其管氣則肌肉受毒者自潰己 邪或自去或自平不能為害若平髙怯弱之人血版 推陳致新之意若此者筋骨强威氣血充溢真能勝 參附湯溫補回陽亦有可生 ()又曰夫腐肉者惡肉 死者自活己潰者自敛若初起或因尅伐或犯房事 也大凡癰疽瘡腫潰後若有腐肉炭滞者必取之乃

七七日華八日 一 補血氣未見其生也故古人曰壞內惡於很虎毒於 毒氣已結腫亦熾盛中央內死點黑者內用托裏健 蜂薑緩去之則脫賊性命信哉○又曰瘡瘍之證若 者不補其氣血尚不能收斂若怯弱者不取惡肉不 揮使取之失期大潰而斃予當見腐肉既去雖少壮 少肌肉溢必迎而奪之順而取之是謂定禍亂以致 汪夫人取之及時而新內即生得以全愈金工部鄭 太平設或留而不去則有爛筋腐肉之患如劉大尹 景岳全書 卒

金グエ 腫痛仍作乃内筋間隔亦用針引之若元氣虚弱誤 六七日間亦黯之界自有裂紋如刀劃状其黯漸潰 脾之劑外用鳥金膏塗之則黯處漸低亦處漸起至 亦有復生者後須純補脾胃無能收敛此則不可妄 為善若膿未流利宜用針於紋中引之若膿水已出 用針刀岩誤用之以去肉出血使陽隨陰散是速其 服尅伐之劑患處不痛或內死不潰者急温補脾 若用鈹針利剪徐去猶好須使不知疼痛不見鮮血 卷四十六 8 19 m / 11 m 立齊曰經云諸痛痒瘡皆屬於心若腫亦煩躁發熱 危也 鐵頭散外一四四 時必用大苦寒之劑以瀉熱毒若不腫不痛脈細皮 論外通用方 痛飲冷便秘作渴服洪數實者為紙陽雖在嚴冬之 透骨散外一四三 清明 舍時從證十七 去腐管代誠膏外一四五 景岳全書 猪蹄湯外一二五 洗腐 至 清頭

金りにんつき 寒寫利腸鳴飲食不入嘔吐無時手足厥冷是為純 午仲冬金臺一男子患腹痛誤服軋薑理中丸即 時出清腹者為半陰半陽宜用辛熱之劑温補胃氣 陰雖在威暑之時必用大辛 温熱之劑以助陽氣不 此亦治陰陽法也經曰用寒遠寒用熱遠熱有假者 枸嚴寒盛暑但當舍時從證若微腫微痛似潰不潰 及之雖違其時必從其證若執常法無不誤矣〇壬 口鼻出血煩躁發狂入井而死○辛卯冬〔吏患傷 卷四十六

寒誤服附子樂一種下咽發躁奔走跌死〇夫威暑 者即用硝黃苓連之劑攻之雖在夏令而脈見虚弱 **劑補之如脈見沉細瘡不潰不痛作呃逆手足冷し** 或浮大瘡不潰膿清稀惡寒飲者即用薑桂參送之 證如脈沉實洪數大便秘瘡焮痛煩躁或飲冷不絕 生有舍時從證權宜用藥之妙余宗此法凡冬間瘡 令三樂單用一味止進一副者即死可見羅謙甫先 之際附子薑桂三樂並用連進三四劑無事嚴冬時

くれしついったい

景於全書

金罗巴屋 至元壬午五月二十八日王伯禄年逾五旬有七右臂 膊腫甚上至肩下至手指色變皮膚涼六脈沉細而 用之加吃逆不絕彦和與丁香柿蒂散兩劑稍緩次 便不實或寫利或腹痛更加附子皆獲大效昧者反 骨癰開發已遲以燔針改之膿清稀解次日肘下再 微此乃脈證俱寒余舉寫醫孫彦和視之曰此乃附 凉以致誤人深可哀也 以為非感亂患人恪守常法必使冬用温熱夏用清 | 薛桉

V. Tom 1.11 定理也此證內外相反須當舍時從證非大方辛熟 **轧薑附子木香沉香茴香羌活等藥吸咀一兩半欲** 逆者胃中虚寒故也諸痛痒瘡傷皆屬心火是言其 與服或者曰諸痛痒瘡為旨屬心火又當或暑之時 潰於左乳下黑盡處灸二七壮又處托裏溫中湯用 經曰脈細皮寒瀉利前後飲食不入此謂五虚况吃 用乾薑附子可子予應之曰理所當然不得不然內 日吃逆尤甚自利勝腹冷痛腹滿飲食減少時發昏 累岳全書

愚意羅先生以舍時從證之法垂訓後人誠百世不磨 金ラレをノニモ 寶鑑 變因細事而取敗者亦多矣况子醫哉見羅氏衛生 復噫守常者聚人之見知變者知者之能知常不知 追瘡勢温膿色正彦和復用五香湯數服後月餘平 之劑急治之則不能愈也遂投之諸證悉去飲食倍 易識何也盖常人之所謂時者春夏秋冬之時也歲 之要道也但時之遭變本所難知而證之幽顯尤不

でからりはんだい 額而後由突徙新則己晚矣此羅先生之所以明己 誰不得而知之不知其來有源其甚有漸即諸證未 然而余則更為慮未然盖恐人之見之遲而無及於 見之前而本來已具此際便難錯認使必待焦頭爛 時而實以從時昧者固能知此乎又如察證之法則 歲時常之主氣也誰不得而知之而不知五六 周環 則長夏有寒淫之令三冬有炎暑之權此則雖若舍 凡脈細皮寒泄瀉厥冷之類是皆己見之寒證也又 景岳全古 言

金人口 立齊曰瘡傷陽氣脱陷或因尅伐之劑或因膿血大 事也雖然余常見令人 虧損或夢遺,精脱或服數便血或外邪乗虚而 **或因吐寫之後或因誤以入房大凡潰後勞後元氣** 其詳而深望於知音者 欲其見未然誠哉迁矣然余帳然之念則不能不道 双發熱頭痛小便淋牆或目赤煩喘,氣短頭暈體倦 ルノニーモ 陽氣脱陷+ へ之がら)然者尚不能見而復 泄

鳴裏急腹痛玉莖短縮齒牙浮痛肢體麻痺冷汗 熱渴意欲飲水投水月熱增寒惡衣楊手擲足腰背 沉細此陽氣脱陷之真寒發也凡此危候無論脈證 但見有一二急用參附湯或用托裹消毒散去連翹 出或厥冷身痛咬舌嚙唇舌本强硬呃逆喘促脈微 若畏寒頭痛欬逆嘔吐耳晴目矇小便自遺寫利腸 白芷金銀花三味急加桂附大劑補之多有復生者 反張鄭聲自汗脈浮洪大此無根虛火之假熟證 也

くこりられたい

景任全書

坌

金ケモルインを 内翰楊皐湖孟夏患背疽服兙代之劑二旬餘矣漫腫 坚硬重如負石隔蒜灸五十餘壯背遂輕以六君加 **劑用温補及區不食仍用前樂作大劑加附子薑桂** 砂仁二劑涎沫涌出飲食愈少此脾虚陽氣脫陷也 兩煎服三日而盡流涎頓止腐肉頓潰飲食頓進再 湖之内夏患疽不起發脈大而無力發熱作渴自汗 用薑桂等樂托裏健脾腐脱而瘡愈美〇少祭史南 又不應遂以參送各一 一的歸木陳皮各半的附子

婦人於於印冬失物發怒缺盆內微腫甲辰春大如 覆碗左肩脾亦腫內色如故或針出鮮血三碗計腹 术當歸茯苓陳皮計的許加附子五錢水煎二鍾作 盗汗用參民大補之劑益加手足逆冷大便不實喘 痛如錐泄寫不止四肢逆冷嘔吐惡寒或時發熱絕 四劑後日用托裹樂調理兩月餘而愈薛按 促時區脈細微按之如無惟太衝不絕仍以參送白 服諸證悉退脈息順復翼日瘡起而潰仍用前樂

久の可見にす

景乐全書

をよりしたこう 食己七日矣其脈洪大時或微細此陽氣脱陷也用 附子五錢熟睡覺來諸證順退六七可追稀粥再四 諸證復至此虚極也以十全大補加薑桂附各 六君加炮薑三錢附子二錢早服至千不應再劑加 劑而愈薛妆 漸諸證悉退飲食如故缺盆始痛針出清膿二碗許 一劑而安後減薑附各五分與歸牌湯煮服五十 温補按則 十九九

1.1.1. E. A. Yallo 留都鄭中翰仲夏忠發背己半月瘡頭十餘枚皆如栗 補藥加薑桂亦不應遂令其予以參茂各一的歸术 托裹藥加參送各三錢彼客自棟去大半後雖用大 君子湯四劑飲食少進被恃知醫自用敗毒藥二劑 餘壯其背頓輕彼因輕愈不守禁忌三日後大作瘡 許漫腫堅硬根如大盤背重如負石即隔蒜灸五十 飲食益少口流涎沫若不自知此脾虚之甚也每用 不起發但苦作痛用活命飲四劑勢少退用香砂六 景庄全番 六さ

張侍御患背瘡三枚皆如栗彼以為小毒服清熱化痰 金りじんけって 各半的乳薑桂附各一兩煎膏一鑵三日飲盡涎頓 瘡不起欲用補劑彼泥於素有痰火不受參木之補 **因其固執遂陽以敗毒之劑與視之而陰以參芪歸** 得出入勢甚可受連用活命飲二劑氣雖利膿清稀 樂外用涼樂軟貼數日尚不起色黯不焮胸中氣不 下俱薛妆 1 腐頻潰食頓進再用托裏健脾樂腐肉自脱而愈 卷四十六

・・・ブラ 南都再姓者時六月患發背腐肉已去瘡口尺許色亦 請余決之其脈輕診則浮而數重診則弱而濇此潰 **姚腫發熱不食欲嘔不嘔服十宣散等樂自謂不起** 信余言始明用大補藥乃愈 後之正脈然瘡口開張血氣虚也欲嘔不嘔脾胃虚 加酒炒黄柏知母五味麥門及飲重便飲食頃進 术各五錢薑桂各二錢服二劑背覺熱腐肉得潰方 也色赤焮腫虚火之象也尚可治遂與十全大補湯 1.17 景法全書

金以口をノニー 高秋官貞甫孟秋發背色黯而硬不痛不起脈沉而細 勞倦發熱似睡不睡與前湯二劑更加發熱飲食不 毒未盡乃服消毒樂二劑復發熱昏晴急進前樂又 內頓生服至八劑瘡口收如粟許又感於人言謂餘 四肢逆冷急用大艾隔蒜灸三十餘壮不痛遂用艾 進惟飲熱湯後以前藥加附子一錢二劑復愈 如栗大者者肉灸七壮乃始知痛與六君子湯二 一十餘劑乃愈後兩月因作善事一晝夜不睡以致

ノーシロシュ イスコ 男子脇腫一塊日久不清按之微痛脈微而濇此 愈 毎劑入 處至十餘日膿成以火針刺之更灸以且政餅又服 以人參養營湯治之彼不信乃服派氣飲虛證悉至 證俱虚也經曰形氣不足病氣不足當補不當寫予 方服前湯月餘少愈但腫處尚硬以父葉炒熟熨患 全大補湯百割而愈 、附子二錢一 ,應後劑又加肉桂二 景岳全書 二錢始應而 ずれ #

金グレんごし 齊氏曰瘡疽之證候不同凡寒熱虚實皆能為痛故止 熨其寒則痛自除也因風而痛者除其風因濕而痛 凉之樂折其熱而痛自止也寒邪之痛以温熱之劑 痛而不知臨病制宜自有方法盖熱毒之痛者以寒 痛之法殊非一 補之實而痛者寫之因膿勢而閉者開之惡肉侵潰 者導其濕燥而痛者潤之塞而痛者通之虚而痛者 一端世人皆謂乳殁珍贵之樂可住疼

とうる単くです 立為日產傷之作由六淫七情所傷其痛也因氣血凝 導之熱毒熾盛焮腫而作痛者黃連解毒湯治之不 應仙方活命飲醉之瘀血凝滞而作痛者乳香定痛 變方為上醫不可執方而無權也 針之膿潰而痛者補之若因氣虚而痛四君加歸茂 滯所致假如熟毒在内便秘而作痛者內疎哉:連湯 者去之陰陽不和者調之經絡秘溢者利之臨機應 九和之作膿而痛者托裹消毒散排之膿脹而痛者 景岳全書

一雞毒城腫亦痛之甚者雖內治之法已具如前然前 血虚而痛四物加參战腎虚而痛六味地黄丸口乾 散之若專用龍竭生肌乳没止痛吾知其必無效也 作渴小便頻敷者加減八味丸此皆止痛之法也慎 剧功緩而痛急難當者必須外用敷樂既欲其止痛 為虚也宜補之穢氣所觸者和解之風寒所遇者温 血即凝滞反為難瘥之證矣丹溪云膿出而反痛此 勿縣用寒凉之樂况血氣喜温而惡寒若冷氣入裏 7.1.1 卷四十六

陳良甫曰癰疽之毒有淺深故收敛之功有進速断不 及燒松香烟薰之或用猪蹄湯洗之更以神異膏貼 運而瘡口冷溢也每日用父葉一 可早用收口之樂恐毒氣未盡後必復發為患匪輕 若癰久不合其肉白而膿少者此氣血俱虚不能潮 之必須守禁調理否則不效〇又曰脈得寒則下 一級其散毒則無如降癰散之神妙也 生肌收口 附成漏盤二十一 平云全當 把煎湯避風熱洗

立齊曰肌肉者脾胃之所主收敛者血氣之所使但當 丹溪曰諸經惟少陽厥陰之生癰者宜須防之以其多 **苟反用驅利毒藥以伐其除分之血禍不於踵矣 疑滯肌肉故曰留連肉腠是為冷漏須温補之** 氣少血也血生則肌肉難長故瘡久未合必成敗證 甚者血熱也四物加山梔連翹色白而無神者氣虚 純補脾胃不宜泛敷生肌之劑夫瘡不生肌而色亦 也四石加當歸首民牌熟內熟隆血虚也四物加參 (ロェルノニモ 卷四十六

・かしりょうべいい 虚也用加減八味九料煎服若敗肉去後新肉微赤 葉哉茂湯不應竹葉石膏湯熱渴而小便頻數腎水 氣虚也補中益氣湯煩熱作渴飲食如常胃火也竹 <u>氣腐化瘡痬之敛由胃氣榮養〇東垣云胃乃發生</u> 甚耳殊不知瘡傷之作由胃氣不調瘡傷之潰由胃 四沿白膜者此胃中生氣也但用四君子湯以培補 **术腹水清稀者氣血虚也十全大補湯食少體倦脾** 之則不日自敛若妄用生肌之樂餘毒未盡而反益 景岳全書 生

金りせんノニモ 斂用へ 瘡口不敛用四物參承以滋肝脾若膿多而瘡口不 瘡口不斂用補中益氣湯以補脾肺若血虚發熱而 而瘡口不敛用六君子湯以補脾胃若氣虚惡寒而 根本堅固誠哉是言也可不慎數〇又曰若肌內傷 味丸以壮火生土岩脈 數發渴者難治以真氣虛而 四君歸茂以補脾胃更不應乃屬命門火衰急用 /源為人生之本丹溪亦謂治瘡寫當助胃壮氣使 珍湯或十全大補湯以養血氣如不應但用 179

襲於瘡所不能生者宜用且豉餅灸之若流注頹瘡 生肌殊不知餘毒未盡肌內何以得生氣血既虚龍 妙如背瘡杖瘡湯火瘡大清當用神效當歸膏則能 主若氣血俱虚不能生者當用托裏之劑若有風寒 **肉自生常見世之治者往往用龍骨血竭之屬以求** 去腐生新止痛大有神效〇又曰癰疽潰後毒盡則 內有膿管或然內或應核須用針頭散腐之錠子尤 邪氣實也○又曰生肌之法當先理脾胃助氣血為

くれてるといれて

界岳全書

キュ

金グロ 竭豈能得效設若膿毒未盡就用生肌則反增潰爛 留血脈腐潰既久即成是患故凡治不足之證於其 補助以速之若膿既成而不潰用艾於當頭灸數炷 接補陽氣使自消散若久而不能成膿亦用前二法 攻或潰爛不斂反致危矣() 又曰凡瘡瘍成漏皆因 肚者輕者不過復潰或運斂而已怯者重者必致內 九氣不足營氣不從陽·無虚寒則寒氣逆於內裹稽 初患便當內用參送歸水温補脾胃外用桑枝葱熨 アルノニモ 卷四十六

火ミツをへこう 諸瘡患久成漏常有膿水不絕其膿不臭若無歹肉者 法用炮附子去皮头為細末以唾津和為餅如三錢 灸後貼以膏藥隔二三日又如前再灸更服大補氣 或誤用生肌散速其口斂反來其邪必成敗證 而出之却服十全大補湯患者又當慎起居節飲食 庶幾收斂若用冷針開刺久而內出清濃外色黑黯 學安瘡上以艾炷灸之漏大艾亦大漏小艾亦小 炎令微熱不可令痛乾則易之每美一二十壯不論 景岳全書 大田 但

ノシャ・し 郭氏灸法瘡疽久不收飲及有膿水惡物漸潰根深者 然漸平收口或先用灸法數日後用此紅藥亦可仍 内服十全大補等藥 和作細條維入 **血之藥直至肉平為度或用炮附子切片三分厚炎** 用白麪硫黃大蒜三物 之亦可或用江西淡豆豉為餅多灸之亦效〇若瘡 人成漏外有腐肉內有膿管不能收口者以針頭散 口內外用膏藥貼之待膿管盡去自 卷四十六 一處搖爛看瘡大小捻作餅

1. 1. 10 mai 1. 1. 1. 1. 男子年踰二十稟弱左腿外側患毒三月方潰膿水 盡去好肉長平然後貼收斂之藥內服應病之 易後隔四五日用藥錠針頭散等藥紙入瘡內歹肉 理即瘥矣 愈更以豆豉餅灸之月餘而痊○一 清稀肌肉不生以十全大補湯加牛膝二十餘劑漸 **丁厚約三分安於瘡上** 清膿清不致一男子患貼骨癰腿細短軟瘡 果法全吉 一用艾炷炙二十 婦人左臂結核 壯 そする 刺調

金りにたるで 伍氏曰氣血聞香則行聞臭則逆大抵瘡寫多因營風 護得宜百劑而愈太凡不足之證宜大補之劑無灸 護成餘而愈幹按 湯加貝母遠志白鮫續斷灸以附子餅膿漸少謹調 不合俱用十全大補湯外以附子餅及貼補樂膏調 胸患瘡成漏日出膿碗許善飲食如常以十全大補 以補接陽氣祛散寒邪為上0京師董賜年踰四十 用香散樂二十二 卷四十六

· Jan I Liste 立齊曰令人有瘡寫不審元氣虚實病之表裏病者多 當多服五香連翹湯萬金散清心內固金粉散凡瘡 殊不知十宣散雖有參送然防風白芷厚朴桔梗 喜內消而醫者即用十宣散及敗毒散流氣飲之類 真元保其無虞矣 不從逆於內理故鬱聚為腹得香散樂則無流行故 **本腥穢又聞臭觸則愈甚若毒氣入胃則為咳逆** 用此可謂有理且如飲食調令香美則益脾土養 景岳全書 美

金少口屋 足以耗氣况不分經絡時令氣血多少而縣用之平 而用之乎流氣飲乃耗血之劑果氣結隔滿亦止宜 敗毒散乃發表之樂果有表證亦止宜一 多寡不同而流氣飲通行十二經則諸經皆為所損 不能運行豈可復用添氣飲以益其虛况諸經氣血 **风為敗證雖有芎歸亦難倚仗若服之過度則氣虛** 元氣反損其毒愈盛雖有人參莫能補也况非表證 一三服多則血氣愈傷夫血氣凝滯多因榮衛氣弱 7.1.TE 二服多則

槐花治濕退熟之功最為神速大抵腫毒非用蒜灸及 1. JO 1 /141 胃寒之人不可過用 也 槐花酒先去其勢雖用托裏諸樂其效未必甚逐 血耗何以成膿尚不察其由而泛投尅伐之劑能無 槐花酒二十三 此三樂者其不可輕用亦明矣河間云凡瘡止 經或無二經者止當求責其經不可干擾餘經 景乐全書 * 惟

滁州于侍御髀卿忠委痛甚服消奏樂其勢未減即以 槐花酒一服勢隨大退再以托裹消毒之藥而愈〇 〇劉大尹發背六七日滿背腫痛勢甚危與隔蒜灸 殺退其勢更以敗毒散二劑再以托裏藥數劑漸潰 王通)府患發背十餘日勢危脈大先以槐花酒二服 百壯飲槐花酒二碗即睡覺以花裹消毒樂十去五 至數次膿溃腐脱以托裹樂加白木陳皮月餘而愈 人用桑柴燃灸患處每日灸良久仍以膏藥貼之灸 卷匹十六

忍冬酒治癰疽發背初發時便當服此不問疽發何處 CONTRACTOR 圂 且效仍兼以麥飯石膏及神異常貼之甚效 **蚁婦人乳癰皆有竒效如或處鄉落貧家服此亦便** 六令以桑枝灸患處而潰數日而愈〇一 下餘服而平 辞按 患發背甚危令取金銀藤五六兩搖爛入熱 忍冬河二十四 景岳全書 上含有患

金ラローハノーモ 平加以黄、芪當歸瓜蔓仁白芷甘草節桔梗數劑而 愈〇一男子被思擊身有青痕作痛以金銀花前湯 〇又一男子所患尤甚亦令服之腫痛頓退但不能 以忍冬河服之即酣睡覺而勢去六七再四虧而消 瘡鴉未成者即散己成者即潰有回生之功〇一男 樂治瘡足以養身成家遂乗園業諸書云金銀花治 子患脳癰其頭數多痛不可忍先服消毒藥不應更 鍾絞取酒汁温服渣罨患處四五服而平彼用此

立齊曰腫萬城痛脈浮者邪在表也宜托之〇腫硬痛 アニラダ バニラ 更用解毒○煩躁飲冷焮痛脈數者邪在上也宜清 飲之即愈本草謂此樂大治五種飛尸此其驗也 深脈沉者邪在裏也宜下之〇外無焮腫內則便 表也宜散之〇大痛或不痛者邪氣實也隔蒜灸之 作渴者宜降火○焮腫發熱或拘急或頭痛者邪在 調和者邪在經絡也當調營衛○焮腫煩躁或咽乾 腫瘍二十五 景岳全書

金げて屋ノニモ 之〇惡寒而不潰者氣虚兼寒邪也宜宣而補之〇 癰腫之證不可專泥于火為患况東有虚實及老弱 誤事如腹将成邪盛氣實者用消毒之劑先殺其毒 雖作膿不為犬苦潰亦不甚若就用托裹必益其勢 〇不作膿或熟而不潰者虚也宜補之〇又曰大抵 **焮痛發熱汗多大渴便結語語者結陽證也宜下之** 不同豈可縣用寒凉之樂設若毒始聚勢不威者底 可消散尤當推其病因别其虚實若縣用涼樂必致

大三百年人こう 愚意前論腫傷有云忌補宜下者有云禁用大黃者此 丹溪曰腫瘍內外皆壅宜以托裏表散為主如欲用大 實也畏攻者畏氣之虚也即如腫鴻多貫潰鴻多虚 **黃寧無盡浪之非潰獨內外皆虚宜以補接為主如** 欲用香散未免虚虚之失 其為說若異而亦以證有不同耳盖忌補者忌邪之 如膿將成不成及不清者方用托裡膿成勢盛者針 一出諸證悉退矣 景岳全書 午

金りじん つこ 滞者不宜補火邪熾盛者不宜温若氣道無滯火邪 壅宜下者也無滞無壅則不宜妄用攻下此用攻之 或宜渴總在虚實二字然虚實二字最多疑似貴有 宜禁者也至若用補之法亦但察此二者凡氣道壅 定見如人或者宜清者也氣滯者宜行者也既熟且 **鸡亦或有餘則有宜寫不宜補者此其變也或宜補** 不甚或飲食二便清利如常而患有危險可畏者此 此其常也然腫瘍亦多不足則有宜補不宜寫者潰

或既潰不能收斂而後勉力支持則輕者必重重者 潰口必易敛即大贏大清猶可望生若必待虚證叠出 苦日久無損自虚若能預固元氣則毒必易化膿必易 深漸潤其大如碗而皮色不變亦不甚痛至十餘日 必危能無晚乎此腫<u>傷之有不足也所係非細不可</u> 雖未見虚證或腫瘍未潰亦宜即從托補何也盖恐因 而患背疽初起時背中忽見微腫數日後按之則根 不察〇向予長男生在癸丑及己卯五月南及二週

景乐全書

金グロんとうも 身有微熱其勢滋甚因謀之傷醫或云背疽或云痰 為主使根本堅固而以行經活血佐之又曰但見腫 甚因思丹溪有云雕疽因精毒在臟腑當先助胃氣 氣咸曰軍腥温補一毫不可入口乃投以解毒之樂 誠確論也因却前醫而專固元氣以內托其毒遂用 痛祭之脈證虚弱便與滋補氣血無虧可保終吉是 参三錢製附子一錢佐以當歸熟地炙甘草肉桂 割而身及大熱神氣愈因飲食不進矣子危懼之 卷四十六

由是她其口腹藥食並進十劑而膿成以其根深皮 真故敢峻補脾野方保萬全鳴呼醫之關係皆是類 厚復用針出膿甚多調理月餘而愈向使傾信庸流 虚病何敢乃爾盖以其既屬陰證又無實邪見有確 食不進倘致透膈內潰則萬萬不保矣且此兒素無 絕忌温補滋味專意解毒則胃氣日竭毒氣日陷飲 也因錄此按用告将來以見腫寫潰寫凡虛證未見 一翻而飲食順進再劑而神彩如舊柳何神也

くこうこ

1111

景岳全書

1

金万七月八日 汪太夫人年逾八十脳疽己清發背總生頭如栗米脈 地各伍錢麥冬五味各 起而作渴此風血虚甚以人多當民各 丁不識不知有非可以言語形容者新被 入無力此膀胱經濕熱所致然脈大無力乃血氣衰)遂以托裏消毒散數服稍可更加參民之劑雖 腫瘍不足 三十六 ·據者便宜托補如此則其受益 一錢數服渴止而愈此不有 兩當歸熟

|立齊曰朦熟不潰者陽氣虚也宜補之〇 察內不腐者 J. 15.2 J. 瘡亦隨效虚甚者尚加薑桂甚至附子未當有不效 用參武大補之劑陽書敗毒之名與服之俱不中滿 然不知膿血內潰氣血並虚豈不宜補余常治瘡陰 城府能言訊血能告宣能省悟病者至死時歸於命 深可哀也〇又有患者氣質素實或有痰不服補劑 一解妆 潰湯ニナセ 果子全書

金八口屋人 俱虚宜大補〇膿後食少無睡或發熟者虚也宜補 躁不眠者乃亡陽也急補之○凡膿潰而清或瘡口 之〇倦怠懶言食少不腫者虚也宜補之〇寒氣襲 宜大補陽氣更以桑木灸之○膿清或不飲者氣血 於瘡口不能收敛或陷下不斂者温補之〇脈大無 虚也非補不可○凡膿血去多瘡口雖合尤當補益 不合或聚腫不亦肌寒肉冷自汗色脱者皆氣血俱 力或微濇者氣血倶虚也峻補之() 出血或膿多煩 卷四十六

1.17 In 2011 或清皆血氣之虚也俱宜大補之最忌攻伐之劑亦 有膿反多者乃氣血虚而不能禁止也常見氣血充 氣為主若患而不起或潰而不腐或不收斂及膿心 樂當多於補血樂切不可發表〇大凡癰疽全籍血 不足者補血樂當多於補氣樂右手服不足者補氣 之凡癰疽大潰發熱惡寒皆屬氣血虚甚若左手脈 務使氣血平復否則更忠他證必難治療也〇又曰 大抵膿血大泄當大補血氣為光雖有他證以末治 景一全 当

多にロ 實之人患瘡者必腫甚色亦易腐潰而膿且稠又易 補若患腫瘍而氣血虚弱者尤宜預補否則雖潰而 補必變為他證而危或誤以瘡毒復發反行攻代則 必難措治慎之〇又曰清寫.憂屬氣血俱虛固所當 於收斂怯弱之人多不起發不腐潰及難於收斂若 調養若察應流注之屬尤當補益也否則更患他證 不斂矣又凡大病之後氣血未復多致再發若不調 不審察而妄投攻劑虚虚之禍不免矣及患後更當 7. T. E **表四十六**

太平聖惠方云凡癰疽膿潰之後脈微溢遲緩者邪氣 用也 真氣虚而犯無實也死無疑矣 而欲變證也若膿血既去則當脈静身涼腫消痛息 去而真氣将復也為易愈若脈來沉細而直者裏虛 逐其不起深可為戒也0又曰若澹鸡腫焮痛甚煩 如傷寒表證之得汗也若反發熱作渴脈洪數者 J. - 1.5. (則辛熱之劑不但腫瘍不可用即潰瘍亦可 () 全人) 分五

金片口广生書 清寫有餘之證其辨有四盖一 脈滑者此其形氣病氣俱有餘仍宜清利不宜温補 雖膿潰之後而内熱猶未盡除或大便堅實而能食 則邪氣愈甚此正不勝邪窮敗之證不可治也 泄而熱反甚服反躁者欲清之則正氣以虚欲補之 委深而潰淺者其肌腠之膿己潰而根盤之毒未動 火退自愈亦善證也一以真陰内虧水不制火膿既 溃疡有餘 卷四十六 以元氣本强火邪本

欠こうなくこう 腫瘍不足者十常四五故腫瘍宜補者多此亦以癰 祖之危險有關生死者為言故貴防其未然也至若 多雞者各施培補反加滯問若此輩者真虚既不可 虚極似宜補然其稟質滞濁肌肉堅厚色黑而氣道 若誤用之則反增其害當詳辨也又有一種元氣以 證也總之潰鳴有餘者十之一二故潰寫宜清者少 補假實又不可攻最難調理極易招怨是亦不治之 此乃假頭非真潰也不得遷認為潰寫而縣施托補 景岳全書 *

經絡浮淺之毒不過腫則必潰潰則必收又何必卷 民內桂加金銀花天花粉漸愈彼欲速效自服温補 物湯加举連山梔木通四劑遂潰更以十宣散去參 起堅硬瘡疽之實也河間云腫硬木悶煩躁飲冷邪 男子年逾三十腹患癰腫脈數喜冷齊氏云瘡瘍腫 樂遂致肚腹俱腫小便不利仍以清涼飲治之膿清 氣在內也遂用清凉飲倍加大黃三劑稍緩次以四 卷以補寫為辨也觀者審之

金りて

立齊曰膿出而反痛者虚也宜補之〇脈數虚而痛者 · /s . I Drawe Lies in 若謂年高潰後投以補劑實實之禍不免矣薛按 冷身熱脈大精神昏悶者皆臟腑之實也遂以清涼 嚼虛火宜滋陰○脈敷實而痛者邪氣實也宜泄之 己潰焮腫甚痛喜冷脈實大便松溢東垣曰煩躁飲 數碗再以托裏樂而愈○趙宜人年逾七旬患鬢疽 一劑腫痛悉退更以托裹消毒藥三十餘劑而平 潰瘍作漏二十九 景岳全書 į

,蘭年二十餘股內患毒日久欲求內消診其脈滑數 者宜和解之風寒所逼者宜温散之 腫氣血鬱積蒸肉為膿故多痛膿潰之後腫退肌寬 者氣血虚寒也温補之○大抵瘡之始作也先發為 **湯治之少可但膿水清稀更以十全大補湯加炝附** 知膿己成因氣血虚不潰遂刺之膿出作痛以八珍 痛必漸減若及痛者乃虚也宜補之亦有穢氣所 ○脈實便秘而痛者邪在內也宜下之○脈濇而痛 觸

金グレんごし

卷四

人であるという 用于模熟有三法以輕手捫之則熱重按之則不熱是 虚甚也宜峻補之彼云氣無補法予謂正氣不足不 子五分數劑漸愈仍服十金大補湯三十餘劑而痊 地武治之兩月餘而平薛妆 **酌膿成刺之作痛子謂腫而不潰潰而及痛此氣血** 可不補補之則氣化而痛邪自除遂以參送歸去 一僧股內患腫一塊不痛不潰治以托藥二十餘 清寫發熱附惡寒三十 景岳全書

王氏曰病熱而脈數按之不鼓動乃寒盛格陽而致之 イー・レノ つき 仲景曰脈虛則血虚血虚生寒陽氣不足也○寸口脈 熱在皮毛血脈也重按之至筋骨之分則熱蒸手極 甚輕手則不熟是邪在筋骨之間也不輕不重按之 微為陽不足陰氣上入陽中則洒浙惡寒尺脈弱為 陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也 セ 而熱是熱在筋骨之上皮毛血脈之下乃熱在肌肉

東垣曰發熱惡熱大渴不止煩躁肌熱不欲近衣或目 J. Ja. 1410 大寒之劑下之以寫火保水○又曰畫則發熱夜則 虚發躁當以當歸補血湯主之又有火鬱而熱之證 為熱甚拒陰而生病非寒也 非熱也形證似寒按之而脈氣鼓擊於指下盛者此 熱補氣如能食而熱口舌乾燥大便難者當以辛苦 痛臭氧但脈洪大按之無力者非白虎湯證也此血 如不能食而熱自汗氣短者虚也當以甘寒之劑寫 景岳全書 文

立齊曰脈浮或弱而熱或惡寒者陽氣虚也宜補氣〇 主○左手脈小於右手而熟者用血樂多於飛樂○ 當下之〇午前熱者補血為主〇午後熟者補氣為 脈濇而熱者血虚也宜補血〇脈浮數發熱而痛者 煩躁是重陽無陰也當亟寫其陽峻補其陰 躁是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室晝夜發熱 安静是陽氣自旺於陽分也畫則安静夜則發熟煩 邪在表也宜散之○脈沉敷發熱而痛者邪在裏也

くれるは、たれず 王太樸曰大寒而甚熱之不熱是無火也當治其心大 寒是無火也寒不勝熱是無水也夫寒之不寒責其 無水熟之不熟責其無火熱之不久責心之虚寒之 動時止是無水也當補其腎故心盛則生熱腎盛則 熱而甚寒之不寒是無水也熟動復止倏忽往來時 生寒腎虚則寒動於中心虚則熱收於内又熱不勝 石手脈小於左手而熱者用氣樂多於血樂 發熱煩躁三十一 景岳全書

立齊曰瘡鳴發熱煩躁或出血過多或膿潰大泄或汗 金りに 躁面赤脈沉而微陰威發躁也用四君加薑附 聖愈湯魚汗不止氣虚也急用獨參湯O發熱煩躁 **肉鹏筋惕血氣俱虚也用八珍湯O大渴面亦脈洪** 多亡陽或下多亡陰以致陰血耗散陽無所衣浮散 大而虚陰虚發熟也用當歸補血湯○肢體微熟煩 於肌表之間而非火也〇若發熱無寐者血虚也用 不久責野之弱治者當深味之 アル スゴモ 卷四十六

立齊曰喜熱惡寒而啞者宜温養胃氣〇脈細腸鳴腹 とここの こここ 攻而區者十纔一二脾胃虚寒或痰氣而嘔者十 降人〇脈實便松而嘔者宜寫火〇若不詳究其源 作陰虛補之殊不知此大槩之言耳况令之熟毒内 丹溪曰腫瘍時嘔當作毒氣攻心治之潰瘍時嘔當 而妄用攻毒之樂則腫者不能潰潰者不能斂矣雖 痛滑寫內區者宜托裏温中〇喜寒惡熱內區者宜 作唱三十二 景岳全首

薛氏樞要司瘡寫作嘔不可泥於熱毒內攻而緊用敗 虚寒當温補脾胃若痛傷胃氣或感寒邪穢氣而唱 煩躁脈實內區者為有餘當下之若腫硬不潰脈弱 者雖在腫瘍當助胃壮氣若妄用攻伐多致變證不 而區者乃陽氣虚弱當補之若嘔吐少食者乃胃氣 泰等樂○如熱甚焮痛邪氣實也仙方活命飲解之 、九故不可執以為言也⊙又曰凡癰瘍腫亦痛其 卷四十六 人の可とこう 湯〇中虚寒淫而唱者托裏温中湯〇肝木乘脾而 者托裹越鞠湯〇又曰大凡諸瘡作嘔若飲冷便秘 痛氣血虚也先用托裏散後用針以泄之〇 炊痛便 **唱者托裏抑清湯○胃院停疾而唱者托裏清中湯** 而區者托裏健中湯〇胃寒少食而嘔者托裏益中 秘熱壅於内也內疎黃連湯導之〇若因寒樂傷胃 〇作膿炊漏胃氣虚也托裏消毒散補之〇膿熟脹 ○脾虚自病而嘔者托裹益黃湯○鬱結傷脾而嘔 景岳全書 九十二

イングレノ 陰冷致嘔而喉舌生瘡乃腎水枯涸虚火炎上也其 湯補之○大便不實善飲熟湯是脾胃虚寒也六君 竹葉石膏湯清之〇懶食飲湯是謂虚也補中益氣 是熱毒也黃連消毒散解之〇飲冷便實是胃火 **云瘡痬者火之屬須分内外以治其本若脈沉實者** 麥作區證如劉貴患腹癰焮痛煩躁脈實作嘔河間 證甚惡急用加減八味九亦有得生者 加炮薑以温之〇常見脾胃虚弱者用前散反心膈

胃寒作區證如顧浩室人平踰四十患發背治以托裏 アル・フ・ロー人・小小 樂而潰忽嘔而瘡痛胃脈弦繁彼以為餘毒內攻東 證悉去更以連翹消毒散而愈〇金堂王時亨年瑜 膈散二劑頓退更以四物湯加苓連四劑而消薛按 先當疎其內以絕其源又曰嘔噦心煩脈沉而實腫 硬木悶或皮肉不變邪氣在內宜用內疎黃連湯治 四十患臂毒焮痛作唱服托裹消毒樂愈甚予用涼 /然作嘔脈實委在内也遂以前湯通利二三行諸 景岳全書 李

金りせたノーモ 發嘔不食者濕氣侵于內也又云膿出而反痛此為 垣云嘔吐無時手足厥冷臟腑之虛也丹溪云潰後 亦有大便不實或腹痛或膨脹或嘔吐或吞酸嗳腐 熟毒内攻而作區者必喜凉而服數必須辨認明白 **虚也今胃脈弦緊木乘土位其虚明矣予欲以六君** 愈甚復邀治仍用前藥更以補氣血藥两月而愈〇 子湯加酒炒芍藥砂仁藿香治之彼自服護心散嘔 抵濕氣內侵或感穢氣而作唱者必喜温而脈弱

うしのか たいう 麻油調鐵銹末全之而愈華妆 信另服連翹消毒散區果甚複邀治仍以前樂外 之予以六君子湯加砂仁藿香酒炒芍藥治之彼不 無此證矣○張生患漆瘡作唱由中氣虚弱漆毒侵 理中湯及附子理中九有效益此證皆因中氣虚東 此旨肠胃虚寒也以理中湯治之如不應加熟附子 不能運化鬱滯所致故用温補之劑使中氣温和自 一三片〇子當飲食少思吞酸嗳腐諸樂不應惟服 景岳全書

戴氏曰如惡心者無聲 金ガモん 李氏曰人病疽多有愈後發渴而不救者十有八 預服此丸則永不生渴或未發疽而先發渴者服此 先渴而後患疽者尤為難治急用加減八味丸可免 前患若疽安而渴者服此丸則渴止疽安而未渴者 胃豁痰也由院徒 惡心實非心經之病皆在胃口上宜用生薑蓋能開 作渴三十二 無物欲吐不吐欲嘔不嘔雖曰

諸醫大笑云此能止渴我輩當不復業醫皆用本水 不惟渴止且疽亦不作氣血加壮真神劑也〇又曰 七廟亡若誤投以丹藥則禍在反掌急用加減、 乃腎水枯竭心火上炎此證最惡古人云玉華池竭 癰疽己安之後或未安之際口舌 燥黄如難內金者 **木安而渴作** 凡桑枝煎五味子湯以滋補之○又云一貴人病疽 į 酥烏梅人參茯苓百樂煎等劑服多而渴愈甚不 日飲水數升予以加減八味九治之 景岳全書 艾

馬益卿曰癰疽作渴乃氣血兩虚宜用參送以補氣當 意に、ロドルノコモー 野水為最家藏此方親用當驗患者當知所鑒詳外 得己用此樂三日渴止久服遂不復渴飲食加倍健 歸地黄:以養血或用黃:茂六一湯或用恩冬丸其方 科精要 於少壮盖此樂非出鄙見自為兒時聞先君言有人 病渴用渴樂累年不愈|名醫使服此樂降心火生 以忍冬藤入瓶內加無灰酒微火煨一宿取出晒乾

火の車です 立齊曰尺脈大或無力而渴者宜滋陰降火○上部脈 血○膿血大泄或瘡口出血而渴者宜大補氣血如 渴者宜補中氣○脈大無力或微弱而渴者宜補氣 少加甘草俱為末仍用餘酒調糊為九桐子大每服 不應急用獨參湯 〇胃脈數而渴者宜清胃火〇氣虚不能生津液而 沉實而渴者宜寫火〇上部脈洪數而渴者宜降火 百餘九温酒下魚治五痔諸瘦氣 景臣全書 九十六

薛氏極要曰瘡寫作渴若焮腫發熱便利調和者上焦 氣受傷內無津液者用七味白木散〇若肾水乾酒 氣湯〇若胃火消縣而津液短少者用竹葉黃茂湯 仙方活命飲○漫腫微痛者氣血虚壅也用補中益 熱也用四順清涼飲○焮腫痛甚者熟毒藴結也用 熱也用竹葉石膏湯O腫痛發熱大便秘溢者內臟 作渴或口舌乾燥者用加減八味九〇或先口乾作 〇若門氣虚弱不生津液者用補中益氣湯〇若胃

CA TOTAL CALL 涼飲○若尺脈洪大桉之無力而渴以加減八味九 若治口燥舌黄飲水不歇此九尤效 而渴或口氧以補中益氣湯〇若服數而便秘以清 服加減八味丸補中益氣湯以滋化源可免是患〇 以竹葉黃茂湯治之○脈不數不發熱或脈數無力 心法曰予治瘡寫作過不問腫潰但脈數發熱而渴 乾硬小便數而疽生者尤其惡也苟能逆知其因預 渴小便頻數而後患疽或疽愈後作渴飲水或舌黃 景岳全書

金写中人 二言 立齊曰瘡寫大便泄寫或因寒涼兙伐脾氣虧損或因 神九〇命門火衰用八味丸料送四神九〇腎虚不 禁用藍附湯加吳茱萸五味○脾腎虚寒用參附湯 脾腎虚寒不能司職所主之法若寒涼傷脾六君加 命門火表不能生土或因腎經虚弱不能禁止或因 脾氣虚弱食不尅化或因脾虚下陷不能升舉或因 不香砂仁送二神九〇胂虚下陷用補中益氣送]二 寫朔三十四 卷四十

御醫王彭奉之內年踰四十背疽不起發泄寫作區食 痛未止當温之大孔痛當温之心痛當救東可與理 者參附湯主之〇仲景云下痢腸鳴當温之脈運繁 少厥逆脈息如無屬陽氣虚寒用大補劑加附子薑 中附子四逆輩〇精要云癰疽區寫肾脈虚者不治 送四神九〇病機云脈沉而細身不動作睛不瞭瞭 飲食不下鼻準氣息者薑附湯主之身重四肢不舉 此難治之證如按前法治之多有可生者

景岳会書

立齊曰瘡瘍大便秘結若作渴飲冷其脈洪數而有力 桂不應再加附子二劑寫愈甚更以大附子薑桂各 者屬實火宜用內球黃連湯〇若口乾飲湯其脈浮 ノログノンシ 一錢參送歸木各五錢作一 而無力者屬氣虚宜用八珍湯〇若腸胃氣虚血 年後仍患脾胃虚寒而致 ,足漸温脈息遂復更用大補而潰再用托裏而斂 大便秘結三十五 表四十六 · 劑腹內始熱區寫乃)辞妆

ソーンうかにこう 陽或因入房傷腎而不通者宜用前湯加薑附回陽 燥而不通者宜用十全大補湯培養之〇若瘡證屬 液潤則大便如常若潰傷有此因氣血虧損腸胃乾 氣則不能潰效○經日腎開竅干二陰臟精於腎津 者此內火消燥切不可通之〇若肚腹痞脹而直腸 多有得生者〇若飲食雖多大便不通而肚腹不脹 乾涸不通者宜用猪膽汁導之若誤行疏利復傷元 涸當大補為善設若不審虚實而一於疎利者鮮有 景乐全書 九九

金に下屋とう言 居實鷗仲夏患發背照腫尺餘皆有小頭如鋪栗状四 行攻伐 不誤〇若老弱或座後而便難者皆氣血虚也猪膽 日矣此真氣虚而邪氣實也遂隔蒜灸之服活命飲 肉死大便秘結小便亦濁余曰中央肉死毒氣盛而 飲瘡邪大退余因他往三日復視之飲食不入中央 汁最效甚者多用之更以養血氣藥助之萬不可妄 劑其邪頓退乃紅補其真陰又将生脈散以代茶 四十六

ヤッション ノスカ |立齊曰瘡瘍小便淋漓頻數或莖中溢者腎經虧損之 脾虚而火下陷也治亦難矣彼始云莫非問斷補藥 前樂問服将百劑而愈薛按 食漸進大便自通外用為金膏塗中央三寸許四圍 脾氣虚也大便不通腸虚而不能傳送也小便亦濁 紅腫漸消中央黑腐漸去乃敷當歸膏用地黃丸與 之過也余曰然乃急用六君子加當歸柴胡升麻飲 小便淋牆不利三十六 景於全書 <u>ā</u>

膀胱而不利者宜用五淋散以清熱〇若脾氣燥熱 虚陽無以生者宜用滋腎丸○若膀胱陽虚陰無以 用補中益氣加山樂麥門五味以補脾肺〇若熟結 用八味九以補陽〇若小便頻而前者宜用四物湯 惡證也宜用加減八味九以補除○足脛逆冷者宜 而不能化者宜用黄芩清肺飲以滋陰○若膀胱陰 化者宜用六味地黄九肾虚之患多傳此證非滋化 加參术麥門五味以滋肺腎○若小便短而少者宜 1.1.E シャ.10mm /1110 僕云無陰則陽無以化無陽則陰無以生當滋其化 者〇若精己竭而復耗之大小便中牽痛愈痛則愈 減八味丸加車前子牛膝不應更加附子多有復生 便愈便則愈痛以前樂加附子亦有復生者〇王太 源則不救若用黃柏知母反寫其陽是速其危也 源若專用淡滲復損真陰乃速其危也 若老人陰痿思色精氣內敗莖中漏而不利者用加 發座三十七 景岳全書 百

經論法俱詳見雜證謨十二卷經證門所當然閱 立齊曰瘡瘍發痙因氣血虧損或為外犯所博或內虚 金りてたといって 有汗也其無汗而惡寒者曰剛瘦寒能牆血故無汗 **股體抽搐其有汗而不惡寒者曰柔經風能散氣故** 鬱火之致其形則牙關緊急四肢勁强或腰背反張 若作風治速其危矣 也皆由亡血過多筋無所養故傷寒汗下過多與潰 **赐産後多患之乃敗證也若大補氣血多有可治者**

立齊曰瘡疽出血因五臟之氣虧損虚火動而錯經妄 |立齊曰瘡鴻潰後無寐發熱煩躁血虚也聖愈湯〇自 大の可して可 赤脈沉微陰盛發躁也四君加薑附 而浮陰虚發熱也當歸補血湯〇肢體微熱煩躁面 躁肉雕筋楊氣血虚也八珍湯○大渴面赤脈洪大 汗不止無深氣虚也四君加黃茂五味子〇發熱煩 瘡疽出血三十九 無寐三十 景岳全高

肺氣虚用補中益氣湯加五味子〇氣血俱虚用十 者宜四物加炒山梔苓木丹皮〇肝虚而不能藏血 梔子丹皮○若脾經鬱結用歸脾湯加五味子○脾 連丹皮苓木○脾虚熱而不能統血者四君子加炒 者六味地黄丸〇心虚而不能主血者四物加炒黄 行也當求其經審其因而治之○若肝熱而血妄行 去血過多見煩熱發渴等證勿論其脈急用獨參湯 全大補湯○陰火動者用六味九加五味子○大凡

李氏云杨疽之人當戒酒殼灸婢酶臘生冷油膩雞鷸 27.19.00 /11 香使氣血流暢仍忌僧道孝子度婦經婦及難大猫畜 之類若背疽難於隱几宜用綠苴十斗作一袋隱伏 魚腥之類若起居七情尤當深戒務令臥室潔淨馨 生心肝之血決不能愈若發熱脈大者不治○凡患 血證皆當以犀角地哉;湯為主 以補氣經云血生於氣尚非參芪歸木甘温等劑以 戒忌調護四十 景乐全古

東垣云胃為五臟之根本胃氣一傷諸證皆虚七惡蜂 立齊曰綠豈性寒主丹毒煩熱風疹或金石所發實熱 氣今反助之與自桑何異雖用樂施治亦不能愈 清氣血既虚最當調該若發熱而服凉樂無不致禍 用也〇又曰瘡寫食內乃自棄也瘡寫之毒發於營 煩渴飲食如常證屬紅陽者極宜用之否則不可輕 其上以解毒凉心也○又曰大凡臟腑己利瘡毒己

金りでをとうし

表四十六

愚按瘡湯當忌暈腥然以愚見言之則惟熱火證及疔 シュンター・グンロ 太監劉顯思發背腫痛色紫診 毒防癰則毫不可犯宜切慎也至若營衛大虚而毒 乎故古人號黃、茂為羊肉則既宜黃茂未有不宜羊 2 內者惟猪肉牛肉醇酒及傷脾助濕等物則不可不 不能化肉不能長凡宜滋宜補等證宣亦不宜滋補 陰陽證變四十 景岳全書 其脈息沉數陳良甫云 百四

脈數發熱而痛者發於陽也且瘡瘍赤甚則紫即火 脈對不起己而果然盖瘡寫之證雖屬心火尤當分 南年四十患腦疽焮腫診其脈沉静子謂此陽證陰 明元害承制之理陰陽變化之機馬耳〇舉人潘光 蹄汤太一膏而愈經曰色與脈當相參應治之者在 遂以內疎黃連湯再服稍平更用排膿消毒樂及猪 極似水也詢之當服丹石樂半載乃積温成熟所致 表裏虚實果元氣充實內有實火者寒劑或可賣效

聖愈湯浦九 というきへこう 托裏散外四三 参附湯補三八 而不致陰陽垂戻水火 湯補五 補十 論列方外科上 九 景岳全書 人交争死無日矣 四物湯補八 理中湯熟 四君子湯補 参湯補二六 外三 陰或結而不潰潰) 薛桉 = 五五

五林散寒百十七 四神九熟一五二 敗毒散散三六 回陽湯外三七 歸 流氣飲外五五 和湯外二四 味九補一二二二 脾湯補三三 卷匹十六 麻黃湯散 清胃散寒四五 凉膈散痘八三 清凉飲外九十 護心散外七二 滋野九寒一六三 六味九補一二二 神九熟一五

アンロースに 桑枝煎外百九 思冬酒外百二 逐志酒外百六 萬金散外六七 陰湯外八五 丹外七七 外五 補五、 一方 景岳全書 白虎湯寒二 製甘草湯外六八 蝦幣九外七 國老膏外六八 槐花酒外百四 漏蘆湯外九五 宣散症十四 仙截法外百十 五四 豆

托裏温經湯外十 托裏健中湯外十 托裏柳青湯外十七 托裏蓝黄湯外 裏消毒散外二 麥武茂湯外二六 全大補湯補二十 香柿蒂散熟六五 † 五 凶 前送六一湯補五十 托裏清中湯外 補中益氣湯補三 仙方活命飲 托裏温中湯外十 七味白木散小七 托裏越鞠湯外十九 托裏益中湯外十三 十六

黃連消毒散外六十 附子理中湯外三四 當歸補血湯補四五 竹葉石膏湯寒五 順清凉飲攻二五 参養管湯補一 疎黄連湯外九三 フランニア 少理中湯熱 景岳全書 加減 苗,連解毒湯寒 竹葉黄送湯寒七 五香連翹湯外五 連翹消毒散外六 黃本清肺飲 参平肺散寒三七 參敗毒散散三七 八味丸外三 寒三八 豆

附子餅外百十六 乳香定漏丸外五七 麥飲石膏外一三九 隔蒜灸外百十五 桑枝灸外百二十 香砂六君湯補七 金は人ロドルノニュモ 鐵頭散外一四四 内固金粉散外七三 犀角地黄湯外四 豆豉餅外百十七 騎竹馬法外百十四 葱熨法外一二 神仙薰照方外一二二 犀角升麻湯外四七 烏金膏外一四二 雅散新因三六

たうりゃんなら 陽散外一三二 李湯明 **青外三一四** 百草煎之 Ξ Ξ 因三七 太乙膏外三百八 猪蹄湯外三二五 护陰散外一三 **育外三百十**